太陽光発電設備
表示装置
PV-DPS***
取扱説明書

（42インチ液晶ディスプレイ）

三菱電機株式会社　中津川製作所

N10EEGT0192

MITSUBISHI

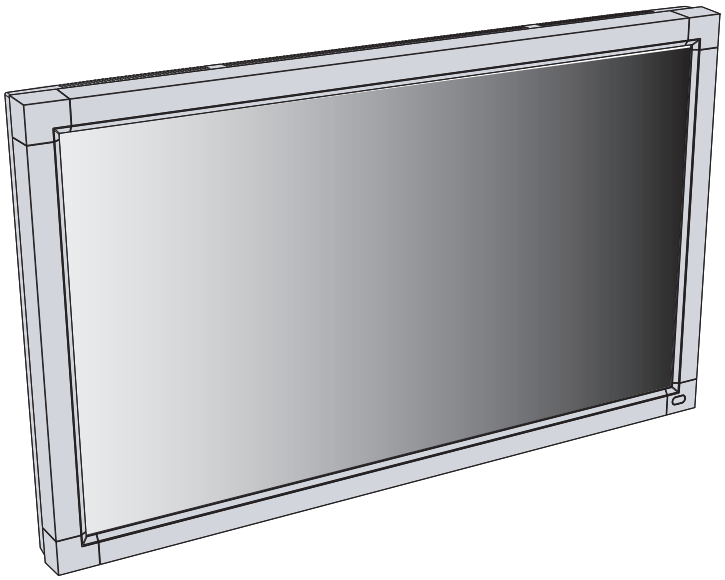
三菱液晶ディスプレイ

VISEO LITE

LDT422V

(BR931)

取扱説明書



P2 もくじ

P3 ご使用の前に

P6 安全のために必ずお守りください

P9 使用上のお願い

P11 各部のはたらき

P15 使用の準備

P26 使用方法

P35 機能

P46 困ったとき

P48 仕様

P49 重要なお知らせ

P51 さくいん

■ この取扱説明書をよくお読みになり、正しくお使いください。
特に「安全のために必ずお守りください」は、液晶ディスプレイをご使用の前に必ず読んで正しくお使いください。

■ 保証書は必ず「お買上げ日・販売店名」などの記入を確かめて、販売店からお受け取りください。

■ 取扱説明書は「保証書」と共に大切に保管してください。

■ 必ず、転倒・落下防止処置を実施してください。→P8、P16、P17 参照

インターネットホームページ：www.MitsubishiElectric.co.jp/display
製品情報などを提供しています。

N10EEGT0192

もくじ

ご使用の前に

ご使用の前に ····· 3
特長 ····· 3
付属品の確認 ····· 5
本書の見かた ····· 5

安全のために必ずお守りください

安全のために必ずお守りください ····· 6
警告・注意 ····· 6

使用上のお願い

使用上のお願い ····· 9
ディスプレイの上手な使い方 ····· 9

各部のはたらき

各部のはたらき ····· 11
本体の操作ボタン・スイッチ・ランプ ····· 11
本体背面の入出力コネクター ····· 12
リモコン ····· 13
リモコンの取り扱い ····· 14

使用の準備

使用の準備 ····· 15
使用するための流れ ····· 15
[準備 1] 設置する前に ····· 16
設置条件 ····· 16
据付け条件 ····· 16
[準備2] 設置する ····· 17
専用スタンドを取り付ける ····· 17
主電源スイッチカバーを取り付ける ····· 17
壁掛けや天吊りで使用する ····· 17
縦置き設置する ····· 18
[準備3] 専用ステレオスピーカーを接続する ·· 19
[準備 4] 外部機器を接続する ····· 20
簡単接続図 ····· 20
HDMI ケーブルの脱落防止 ····· 20
コンピューターを接続する（アナログ接続）··· 21
コンピューターを接続する（デジタル接続）··· 22
ビデオ機器（コンポーネントビデオ／
HDMI 機器）を接続する ····· 23
ビデオ機器（コンポジットビデオ／
S ビデオ機器）／ステレオアンプを接続する ·· 24
[準備5] 電源コードを本機に接続する ···· 25
電源を接続する ····· 25
**[準備6] 電源プラグのアースリード線を
接地（アース接続）する ····· 25**
**[準備 7] 電源プラグを AC100 V 電源
コンセントに差し込む ····· 25**

使用方法

使用方法 ····· 26
使用方法の流れ ····· 26
[使用 1] すべての機器の電源を「入」にする ·· 27
外部機器の電源を入れる ····· 27
本機の電源を入れる ····· 27
パワーマネージメント機能 ····· 27
[使用 2] 映像入力を選ぶ ····· 28
[使用 3] 外部機器を操作する ····· 29
[使用 4] オートセットアップをする ····· 29
[使用 5] ピクチャーモードを選ぶ ····· 29
[使用 6] 画面を調節する ····· 30
[使用 7] 映像を調節する ····· 30
[使用 8] 音量を調節する ····· 31
[使用 9] スケジュールを設定する ····· 31
スケジュールの設定・操作方法について ····· 32
[使用 10] 通信制御をする ····· 33
RS-232C リモートコントロールについて ···· 33

機能

OSD 画面の構成と基本操作 ····· 35
OSD 画面の構成 ····· 35
OSD の基本操作 ····· 36
OSD 画面と機能 ····· 37
その他の機能 ····· 44
ピクチャーサイズ ····· 44
ピクチャーモード ····· 44
音声入力切替 ····· 44
インフォメーション ····· 44
コントロールロックモード ····· 44
PIP、POP 機能 ····· 44

困ったとき

困ったとき ····· 46
故障かな？と思ったら ····· 46
コンピューターを使うとき ····· 47

仕様

仕様 ····· 48

重要なお知らせ

重要なお知らせ ····· 49
個人情報の取り扱い ····· 49
本機を廃棄するには（リサイクルに関する情報）·· 50
長くご使用いただくために ····· 50

さくいん

さくいん ····· 51

ご使用の前に

特　長

各種コンテンツやメッセージを鮮明に伝える、高画質液晶パネルを採用

フル HD パネル

フル HD（1920 × 1080）映像を忠実に Dot by Dot 表示 → P48

小さな文字や細密な映像もクッキリ表示する高精細な 1920×1080 フル HD 表示を実現。ハイビジョンの最高解像度 1080p の映像も Dot by Dot で忠実に映し出すことができます。

IPS 方式液晶パネル

広視野角 IPS 方式液晶パネルを採用 → P48

見る角度が変わっても全階調にわたって色調変化が少ない、広視野角 IPS 方式液晶パネルを採用。様々な方向から見る人に自然な色彩の映像を提供でき、より正確な情報伝達ができます。

オーバードライブ回路

動きの速い動画も鮮明、中間階調 9ms の高速応答 → P48

中間階調での応答速度を高速化するオーバードライブ回路を搭載。動きの速い動画でも残像によるブレを抑え、クッキリ鮮明に映し出します。

簡易表示機能・オートセットアップ

入力信号を判断し、適切な表示状態に自動調節 → P13、P29

簡易表示機能により、入力信号の解像度に適した表示を自動調節。WUXGA をはじめ、UXGA、SXGA の入力信号に対応し、見やすい表示を実現します。また、オートセットアップ機能 ※ により、画面サイズ、水平／垂直位置、クロック、クロック位相、ホワイト／ブラックレベルを自動調節します。

※ PC アナログ信号入力時（ミニ D-SUB15 ピン、BNC×5）のみ動作します。

業務用途に合わせた機能が充実。多様化する用途に適したシステム構築をサポート

色温度調節

2600K から 10000K の広い範囲で色温度を調節可能 → P37

2600K から 10000K の広い範囲で色温度調節が行えます。特に TV ニュース番組でキャスターの背景にディスプレイを置く場合、TV カメラでディスプレイを映した際に自然な色味で映すことができます。

デジタルズーム

4：3 の映像を 16：9 に伸張表示するズームモードを搭載 → P38

多彩なズームモードを搭載し、アスペクト比 4：3 の映像を 16：9 に伸張表示することが可能。また、画面中央と外側で伸張比率を変えて、自然なワイド表示にできるダイナミック表示も選択できます。さらに、入力された信号の画像サイズに対し、対角比率、水平方向、垂直方向に自在な調節を行えます。

タイリング

スムーズにつながる高精度なマルチスクリーン表示 → P41

最大で縦 5 ×横 5 = 25 面のマルチスクリーン表示が可能。しかも、FRAME COMP 機能により、ベゼルで途切れる部分を補完し、スムーズにつながる表示を実現します。

デュアルピクチャー

親子画面の様々な配置を選べる 2 画面表示機能 → P13、P39、P45、P46

多彩な 2 画面表示機能を搭載。メイン画面の中に子画面を表示する PIP や、子画面を外側に表示する POP、画面を 2 分割して横に並べる Side by Side を自在に選択できます。

【ミニ解説】 PC：Personal Computer（パーソナル・コンピューター、パソコン）の略です。

特　長（つづき）

効率的な運営、管理をサポートする、充実の管理機能を搭載

スケジューリング

電源 ON ／ OFF のスケジュール管理を自動化　→P32、P40

電源を自動で ON ／ OFF する時間を毎日・各曜日・毎週から選んで設定できます。
スケジュールは最大 7 つまで設定可能です。また、入力信号がないときに自動で休止状態にするパワーセーブモードも搭載しています。

スクリーンセーバー／サイドパネル

長時間使用時の液晶パネルへの負担を軽減　→P42

残像を抑えるガンマ値の設定や画面をわずかに上下左右に移動するモーション機能などを搭載。また、4:3 映像を表示した場合、画像のない両側の色を調節するサイドパネル機能など、使用状況に応じた設定が行えます。

パワーオンディレイ

複数ディスプレイの一斉起動を安定化　→P41

複数ディスプレイへ一斉電源投入すると過電流が発生する場合があります。これを防ぐため、ディスプレイごとに電源 ON のタイミングをずらすことができ、過電流による電源供給部への負担を軽減します。

デイジーチェーン接続（RS-232C）

1 台のホスト PC で複数のディスプレイを集中管理　→P33

RS-232C ケーブルで制御信号のデイジーチェーン接続が可能。1 台のホスト PC から各ディスプレイの設定変更や遠隔診断などが行え、効率的な集中管理を実現。

その他

縦置き対応

縦置き・横置き、天井吊り、壁掛けに対応　→P17、P18

用途や設置スペースに応じて、縦置き・横置きはもちろん、天井吊りや壁掛けに対応。壁掛けの際は、壁にピッタリ付けることができ、スッキリ仕上がります。

スピーカー対応

専用ステレオスピーカー（オプション）が装着可能　→P12、P19

7W+7W のスピーカー出力コネクターを装備。音声メッセージなどをクリアに伝えられます。

リモコン操作

専用リモコンで、主な操作・設定が可能　→P13、P14

電源 ON ／ OFF や映像ソースの切替え、各種設定など、主な操作を行える専用リモコンを付属しています。

クローズドキャプション

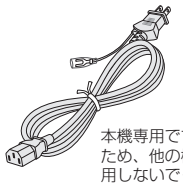
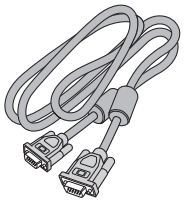
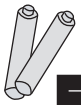
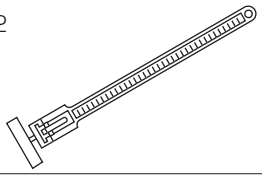
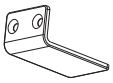
英語のキャプション（字幕）を表示可能　→P41

文字多重映像信号を入力して、字幕を表示することができます。英語の学習やコンテンツ制作に有効です。

【ミニ解説】クローズドキャプション（Closed Caption）は、字幕の公開（open）と非公開（closed）を選択できる表示方式です。本機は、米国 EIA-608-A 規格に対応します。
反対語→オープンキャプション：映像に文字が直接描かれ、非公開にできません。

付属品の確認

お買上げいただいたときに同梱されている付属品は次のとおりです。
万一不足しているものや損傷しているものがありましたら、販売店までご連絡ください。

取扱説明書（本書） 	リモコン → P13	電源コード (3 m) AC100V専用 電源コード  本機専用です。安全のため、他の機器には使用しないでください。 → P25	信号ケーブル (4 m) ミニD-SUB15ピン － ミニD-SUB15ピン （アナログ接続用）  → P21
単4形乾電池 x 2  → P14	保証書（梱包箱に貼付けています） 	クランパー x 2  → P20、P25	
主電源スイッチカバー 	ネジ（3×6） x 2 主電源スイッチカバー用 → P17	転倒防止用クランパー x 2 	ネジ（M4×8） x 2 転倒防止用 → P16

本書の見かた

本書の表記のしかた

お 願 い ：取扱い上、特に守っていただきたい内容
お知らせ ：取扱い上、参考にしていただきたい内容
→ PXX ：参考にしていただきたいページ

知りたいことを探すために

やりたいことから探す→「特長」**→ P3、P4**
もくじで探す→「もくじ」**→ P2**
さくいんで探す→「さくいん」**→ P51**

この装置は、クラス B 情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。
取扱説明書に従って正しい取扱いをしてください。 VCCI-B

本機は付属の電源コードおよび信号ケーブルを使用した状態で VCCI 基準に適合しています。

高調波電流規格 JIS C 61000-3-2 適合品

当社は、国際エネルギースタープログラムの参加事業者として、本製品が国際エネルギースタープログラムの対象製品に関する基準を満たしていると判断します。

本製品は PC3R「PC グリーンラベル制度」の審査基準（★★☆　2010 年度版）を満たしています。
詳細は、Web サイト：www.pc3r.jp をご覧ください。

本製品は「J-Moss グリーンマーク・ガイドライン」に基づく J-Moss グリーンマークを表示しています。
「J-Moss（JIS C 0950）」に基づく特定の化学物質（鉛、水銀、カドミウム、六価クロム、PBB、PBDE）の含有状況についての情報を公開しています。
詳細は、ウエブサイト www.MitsubishiElectric.co.jp/home/display/environment をご覧ください。
形名：LDT422V

本製品は医療用機器ではありませんので、診断には使用できません。また、日本画像医療システム工業会規格（JESRA X 0093）に定める医療用画像表示用モニターに相当しません。

■ 本書の内容の一部または全部を無断で転載することは固くお断りします。
■ 本書の内容について、将来予告なしに変更することがあります。
■ 本書の内容については、万全を期して作成しましたが、万一誤り、記載もれなどお気付きの点がありましたらご連絡ください。
■ 乱丁本、落丁本の場合はお取り替えいたします。販売店までご連絡ください。

VISEO は、三菱電機株式会社の登録商標です。
Microsoft、Windows Vista、Windows は、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。
Macintosh は Apple 社の米国等における登録商標です。
HDMI、HDMI および High-Definition Multimedia Interface は、HDMI Licensing LLC. の商標または登録商標です。
その他、この取扱説明書に記載された社名および製品名は各社の商標または登録商標です。

安全のために必ずお守りください

警告・注意

この取扱説明書に使用している表示と意味は次のようになっています。
誤った取扱いをしたときに生じる危険とその程度を、次の表示で区分して説明しています。

⚠警告	誤った取扱いをしたときに、死亡や重傷などの重大な結果に結びつく可能性があるもの	⚠注意	誤った取扱いをしたときに、傷害または家屋・家財などの損害に結びつくもの

図記号の意味は次のとおりです。

	絶対におこなわない		必ず指示に従っておこなう		絶対に分解・修理・改造はしない
	必ずアースリード線を接地（アース接続）する		必ず電源プラグをコンセントから抜く		高圧注意（本体後面に表示）
	絶対に水にぬらさない		絶対に触れない		絶対に濡れた手で触れない

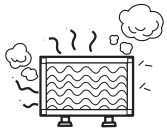
●ご使用の前に、この欄を必ずお読みになり、正しく安全にお使いください。

⚠警告

万一異常が発生したときは、電源プラグをすぐ抜く!!

異常のまま使用すると、火災・感電の原因になります。
すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて、販売店に修理をご依頼ください。

故障（画面が映らないなど）や煙、変な音・においがするときは使わない



火災・感電の原因になります。

裏ぶたをはずさない

内部には電圧の高い部分があり、さわると感電の原因になります。

修理・改造をしない

けが・火災・感電の原因になります。

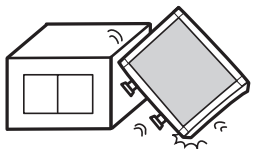
異物をいれない
特にお子さまにご注意

火災・感電の原因になります。
万一入ってしまったら、販売店へ修理を相談してください。（有償）

風呂場や水のかかるところに置かない

水などが液晶ディスプレイの内部に入った場合はすぐに本体の電源を切り、電源コードをコンセントから抜いてお買上げの販売店にご連絡ください。そのまま使用すると、故障・火災・感電などの原因になります。

キャビネットを破損したときは使わない

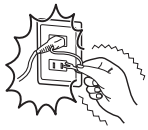


火災・感電の原因になります。

アース線を接続する

アース線を接続しないと故障のときに感電の原因になります。
アース接続は必ず電源プラグをコンセントに接続する前におこなってください。
また、アース接続を外す場合は、必ず電源プラグをコンセントから抜いてからおこなってください。

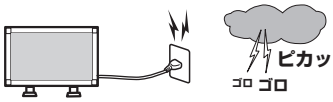
アースリード線を挿入・接触しない



電源プラグのアースリード線を電源コンセントに挿入・接触させると火災・感電の原因になります。

雷が鳴り出したら、電源プラグには触れない

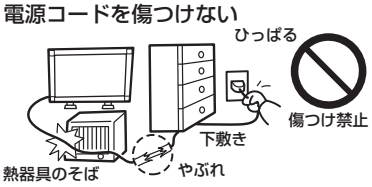
電源コードなどには触れないでください。
感電の原因になります。



⚠警告

電源および電源コードについて

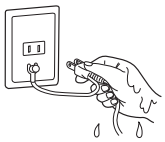
電源コードを傷つけない



重いものをのせたり、熱器具に近づけたり、無理に引っ張ったり、折り曲げたまま力を加えたりしないこと。コードが破損して火災・感電の原因になります。

ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない

感電の原因になります。



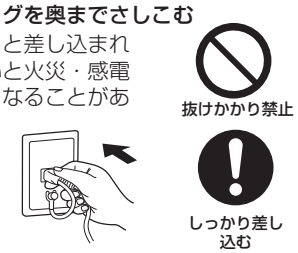
正しい電源電圧で使用する

指定の電源電圧以外で使用すると火災・感電の原因になります。

一般のご家庭のコンセント(AC100 V)でお使いいただくための電源コードを付属しております。
AC100 V以外(最大AC240 V)でご使用の際には、お使いになる電圧に適した電源コードをご準備の上お使いください。
本機に付属している電源コードは本機専用です。安全のため他の機器には使用できません。

電源プラグを奥までさしこむ

しっかりと差し込まれていないと火災・感電の原因となることがあります。



電源プラグを持って抜く

コードを引っ張ると傷がつき、火災・感電の原因になります。

電源プラグのほこりなどは定期的にとる

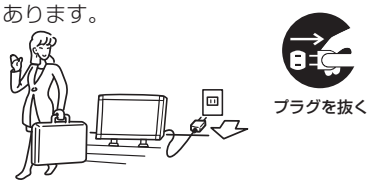
火災の原因になります。
1年に一度は電源プラグの定期的な清掃と接続を点検してください。

お手入れの際は電源プラグを抜く

感電の原因になります。
During servicing, disconnect the plug from the socket-outlet.

長期間の旅行、外出のときは電源プラグを抜く

火災の原因となることがあります。



接続線をつけたまま移動しない

火災・感電の原因になります。
電源プラグや機器間の接続線をはずしたことを確認の上、移動してください。

正しい電源容量で配線する

複数機器定格電流の合計値が、接続先のテーブルタップとコンセントの電流容量（通常12または15アンペア）を超えないことを確認してください。（タコ足配線禁止）加熱して火災の原因になります。
接続する機器が増えたら、コンセントを増やしてください。

取扱いについて

ポリ袋で遊ばない

特にお子さまにご注意

本体包装のポリ袋を頭からかぶると窒息の原因になります。

ディスプレイにのったり、ぶら下がったりしない

特にお子さまに注意

落下してけがの原因になります。

液晶を口にしない

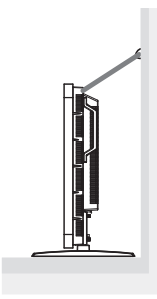
液晶パネルが破損し、液晶が漏れ出た場合は、液晶を吸い込んだり、飲んだりすると、中毒を起こす原因になります。万一口に入ってしまったり目に入ってしまった場合は、水でゆすいでいただき、医師の診断を受けてください。手や衣類に付いてしまった場合は、アルコールなどで拭き取り、水洗いしてください。

傾斜面や不安定な場所に置かない

落ちたり、倒れたりしてけがの原因になります。

転倒・落下防止対策をおこなう

転倒・落下防止器具を取り付ける壁や台の強度によっては、転倒・落下防止効果が大幅に減少します。その場合は、適切な補強を施してください。また、転倒・落下防止対策は、けがなどの危害の軽減を意図したものですが、すべての地震に対しての効果を保証するものではありません。



丈夫な紐などで製品を壁とつなぐ

⚠警告

万一、電池の電解液が身体に付着したときは、すぐに水道水などのきれいな水で洗い流す!!

手や体に付着した電池の電解液を放置すると、身体に障害を起こす恐れがあります。
水道水などのきれいな水で十分に洗い流し、異常を感じたら医師の診断を受けてください。

電池のアルカリ液が目に入ったときは、すぐに多量のきれいな水で洗う

失明など傷害の恐れがありますので、こすらずにすぐに水道水などのきれいな水で十分洗った後、医師の治療を受けてください。

電池を入れるときは、プラスとマイナスの向きを正しく入れる

ショートなど異常反応を起こしたりして、電池の漏液・発熱・破裂により、けがの原因となります。

正しい電池を使用する

本機のリモコンに下記以外の電池を使用すると、漏液・発熱・破裂により、けがの原因となります。
●使用電池：アルカリ乾電池 単4形

電池を充電しない

この電池は充電式に造られていません。
充電すると絶縁物や内部構造などを損傷させたりして、漏液・発熱・破裂により、けがの原因となります。

電池は分解・加工・改造をしない
電池を加熱したり火の中に入れない

絶縁物やガス排出弁などを損傷させたりして、電池の漏液・発熱・破裂により、けがの原因となります。

電池を直接半田付けしない

半田付けすると電池が高温になり、漏液・発熱・破裂により、けがの原因となります。

取り出した電池は幼児の手の届くところに置かない

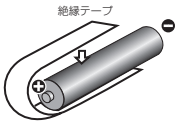
電池を幼児が、万一、飲み込んだ場合は、すぐに医師に相談してください。

電池をショートさせない

電池の(+)と(−)を針金などで接続したり、金属製のネックレスやヘアピンなどと一緒に保管しないでください。電池をショートさせると、過大電流が流れたりして　漏液・発熱・破裂により、けがの原因となります。

保管時

金属や他の電池と接触してショートしないように、必ず端子部を絶縁テープなどで絶縁してください。



廃棄時

必ず電極部に絶縁テープを貼ってから廃棄してください。
廃棄するときは、自治体によって処理の仕方が異なりますので、その指示に従ってください。

電池を高温・高湿の場所で使用や保管しない

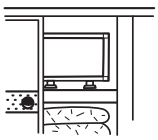
直射日光があたる場所や車内など高温になる場所や湿度が高い場所での電池の使用や保管は、漏液・発熱・破裂により、けがの原因となります。

⚠注意

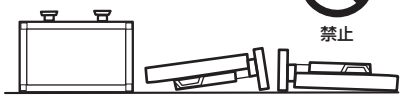
設置のときは次のことをお守りください。

風通しが悪かったり、置き場所によっては、内部に熱がこもり、火災や感電の原因になります。
地震などでの製品の転倒・落下によるけがなどの危害を軽減するために、転倒・落下防止対策をおこなってください。

狭い所に置かない



あお向けや横倒し、さかさまにしない



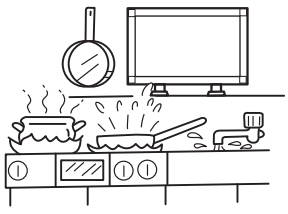
布などで通風孔をふさがない

直射日光や熱器具のそばに置かない

屋外での使用禁止

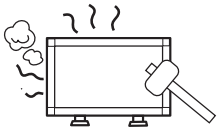
本機は屋内での使用を想定しています。屋外で使用すると故障の原因となることがあります。

湿気やほこりの多い所、油煙や湯気の当たる所に置かない



液晶パネルに衝撃を加えない

破損してけがや故障の原因になります。
移動するときにも、手があたらないようにしてください。



車載用禁止

車載用など移動用途には使用できません。
故障の原因になることがあります。

使用上のお願い

⚠注意

キャビネットの通気口を掃除する

キャビネットの通気口がごみやほこりで
ふさがると故障の原因になることがあります。
1年に1度はキャビネットの通気口を掃除して
ください。
特に冷却ファンを動作させて使用する場合は、
通気口にごみやほこりが付着しやすくなります
ので、月に1度以上は、通気口を掃除してくだ
さい。

1年に一度は内部掃除を

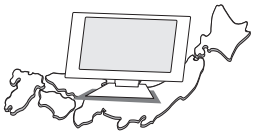
内部にほこりがたまったまま使うと、火災や
故障の原因になります。

内部掃除は販売店にご依頼ください。

ディスプレイの上手な使い方

日本国内専用です

For use in Japan only



この液晶ディスプレイは
日本国内用として製造・
販売しています。
日本国外で使用された場合、
当社は一切責任を負いかねます。
また、この製品に関する技術
相談、アフターサービス等も日本国外ではおこなっていません。
This color monitor is designed for use in Japan and can not be used in any other countries.

上手な見方

画面の位置は、目の高さよりやや低く、目から約3~5 mは
なれたぐらいが見やすくて目の疲れが少なくなります。
明るすぎる部屋は目が疲れます。適度な明るさの中でご使用
ください。また、連続して長い時間、画面を見ていると目が
疲れます。

長時間同じ画面を表示しない

長時間同じ画面を表示していると、画
面表示を変えたときに前の画面表示が
残ること（残像）がありますが故障で
はありません。画面表示を変えること
で徐々に解消されますが、あまり長時間同じ画面を表示すると
消えなくなりますので、同じ画面を長時間表示するような使い
方は避けてください。
「スクリーンセーバー」などを使用して画面表示を変えたり、
使用していないときは省電力モードにするか、電源をオフする
ことをおすすめします。

液晶ディスプレイを廃棄する場合

液晶ディスプレイに使用している蛍光管（バックライト）
には水銀が含まれています。ご自身で廃棄しないでください。
本機を廃棄する場合は、資源有効利用促進法に基づく、
回収・リサイクルにご協力ください。

（ →P50 本機を廃棄するには）

環境や健康に悪影響をあたえる原因になります。

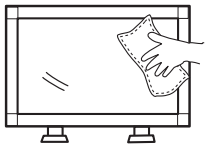
キャビネットを傷めないために

お手入れの際は、電源プラ
グを抜いてください。
キャビネットの表面はプラ
スチックが多く使われてい
ます。
ベンジンやシンナー、アル
カリ性洗剤、アルコール系
洗剤、ガラスクリーナー、ワックス、研磨クリーナー、粉石鹸などでふいたり、殺虫剤をかけたりしないでください。変質したり、塗料がはげる原因となります。
（化学ぞうきんご使用の際は、その注意書きに従ってください。）
また、ゴムやビニール製品などを長時間接触させたままにしないでください。
キャビネットが変色したり、変質するなどの原因となります。

キャビネットのお手入れ

柔らかい布で軽くふき取って
ください。
汚れがひどいときには水でう
すめた中性洗剤に浸した布を
よくしぼってふき取り、乾い
た布で仕上げてください。

液晶パネルのお手入れ



パネル表面は傷つきやすいので、固いも
ので押したりこすったりしないように、
取り扱いには十分注意してください。
パネル表面は触指などにより汚れること
のないようにご注意ください。
パネル表面が汚れた場合には、乾いた布で軽くふきとってください。また、きれいな布を使用されるとともに、同じ布の繰り返し使用はお避けください。
溶剤を使用される場合は以下のものを推奨いたします。
その際は溶剤が残らないようにしてください。（水、エタノール、イソプロピルアルコール）推奨以外の溶剤（酸、アルカリ、アセトン等）は使用しないでください。溶剤類や水滴等が液晶ディスプレイ内部に入ったり表示面以外の液晶ディスプレイ表面に付着すると製品を破壊する恐れがありますのでご注意ください。

電波妨害について

本機は規格を満たしていますが若干のノイズが出ています。「ラジオ」などの機器に本機を近づけると互いに妨害を受けることがあります。その場合は、機器を影響のないところまで本機から離してください。

搬送について

- 引っ越しや修理などで本機を運搬する場合は、本機用の梱包箱と緩衝材および包装用のシートや袋をご用意ください。
- 本機は立てた状態で運搬してください。横倒しにして運搬した場合、液晶パネルのガラスが破損したり、点欠陥が増加する場合があります。

保管について

- 長期保管される場合は、電気的な性能を維持するために、定期的（6 ヶ月に 1 回程度）に通電してください。
- 輸送・保管時には、水／ゴミ／ホコリや衝撃の保護のために、購入時の包装材（箱／袋／緩衝材）の使用を推奨します。

液晶パネルについて

- 液晶ディスプレイは精密度の高い技術で作られておりますが、画面の一部に点灯しないドットや常時点灯しているドットがある場合があります。
  これは故障ではありません。

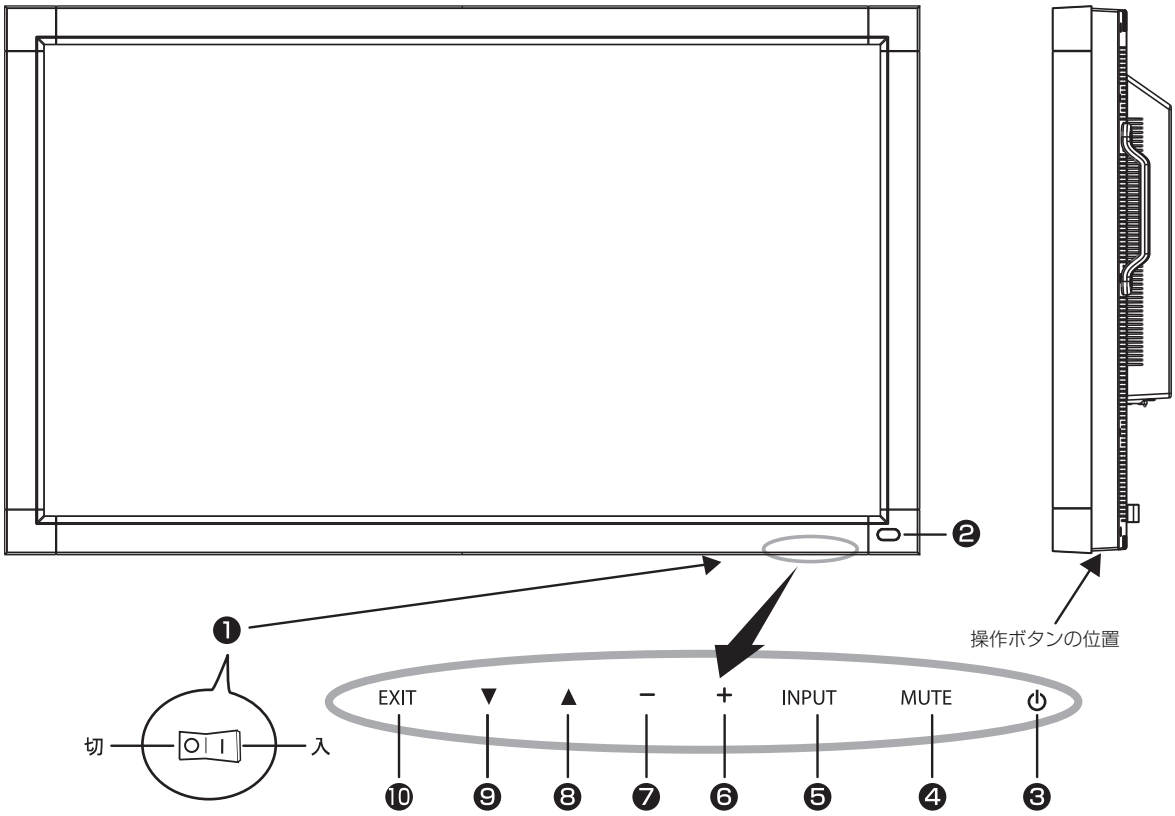
  お知らせ

  「画素」および「ドット」という言葉は ISO13406-2 に従い、正確に表現すると、「画素」は「ピクセル（pixel）」、「ドット」は「副画素」とも呼ばれ「サブピクセル（subpixel）」となります。
  つまり、「画素」は実態のある副画素と言われる発光する点から構成され、「副画素」は、画素に色または階調を与えるもので、一つの画素内で個別に処理される分割された画素内部構造を示します
- 液晶パネルが汚れた場合は、脱脂綿か柔らかい布で拭き取ってください。
  素手で触らないでください。
- 液晶パネルに水滴などがかかった場合は、すぐに拭き取ってください。
  そのまま放置すると液晶パネルの変質、変色の原因になります。
- 液晶パネルを傷つけないでください。
  硬いもので液晶パネルの表面を押したり、ひっかいたりしないでください。

■ お客様または第三者が本機を使用中または誤使用により生じた故障やその他の不具合または本機の使用によって受けられた損害については、法令上賠償責任が認められる場合を除き、当社は一切の責任を負いませんので、あらかじめご了承ください。

各部のはたらき

本体の操作ボタン・スイッチ・ランプ



❶ 主電源スイッチ

主電源（本機への AC 電源供給）を入／切するスイッチです。

❷ リモコン受光部／電源ランプ

リモコン受光部　：ワイヤレスリモコンの信号の受光部です。
電源ランプ　　：本機の状態を簡便に明示します。

- ●緑色点灯：電源が入っています。
- ●赤色点灯：電源切モードです。
  電源入など一部の操作が可能です。
- ●同時点灯（緑／赤）：スリープモードです。→P27
- ●消灯　：主電源が切れています。
- ●赤色点灯と緑色点滅　：スケジュール待機中です。
- ●赤色点滅：異常を検出した状態です。（自己診断機能）→P46

❸ 電源ボタン（⏻）

電源を入／切するときに押します。
電源ランプが消灯しているときは、動作しません。
主電源を入れてください。

❹ ミュートボタン（MUTE）

音を消します。もう一度押すと音が出ます。

❺ 入力切替ボタン（INPUT）

映像入力を切替える OSD を表示します。
アップボタン(▲)とダウンボタン(▼)で [RGB1]、[RGB2]、[RGB3]、[RGB4]、[DVD/HD]、[VIDEO<S>]、[VIDEO] を選択します。

❻ プラスボタン（+）

OSD 画面で調節項目を選択したあと、このボタンを押してお好みの画面に調節します。
OSD 画面が消えているときは、音量を大きくします。

❼ マイナスボタン（−）

OSD 画面で調節項目を選択したあと、このボタンを押してお好みの画面に調節します。
OSD 画面が消えているときは、音量を小さくします。

❽ アップボタン（▲）

OSD 画面を表示します。OSD 画面が表示されているとき、▲ボタンで調節項目を選択します。

❾ ダウンボタン（▼）

OSD 画面を表示します。OSD 画面が表示されているとき、▼ボタンで調節項目を選択します。

❿ EXIT ボタン（EXIT）

OSD 画面が表示されていないときに押すと、OSD 画面を表示します。
OSD 画面が表示されているときは、ひとつ前の OSD 画面に戻ります。

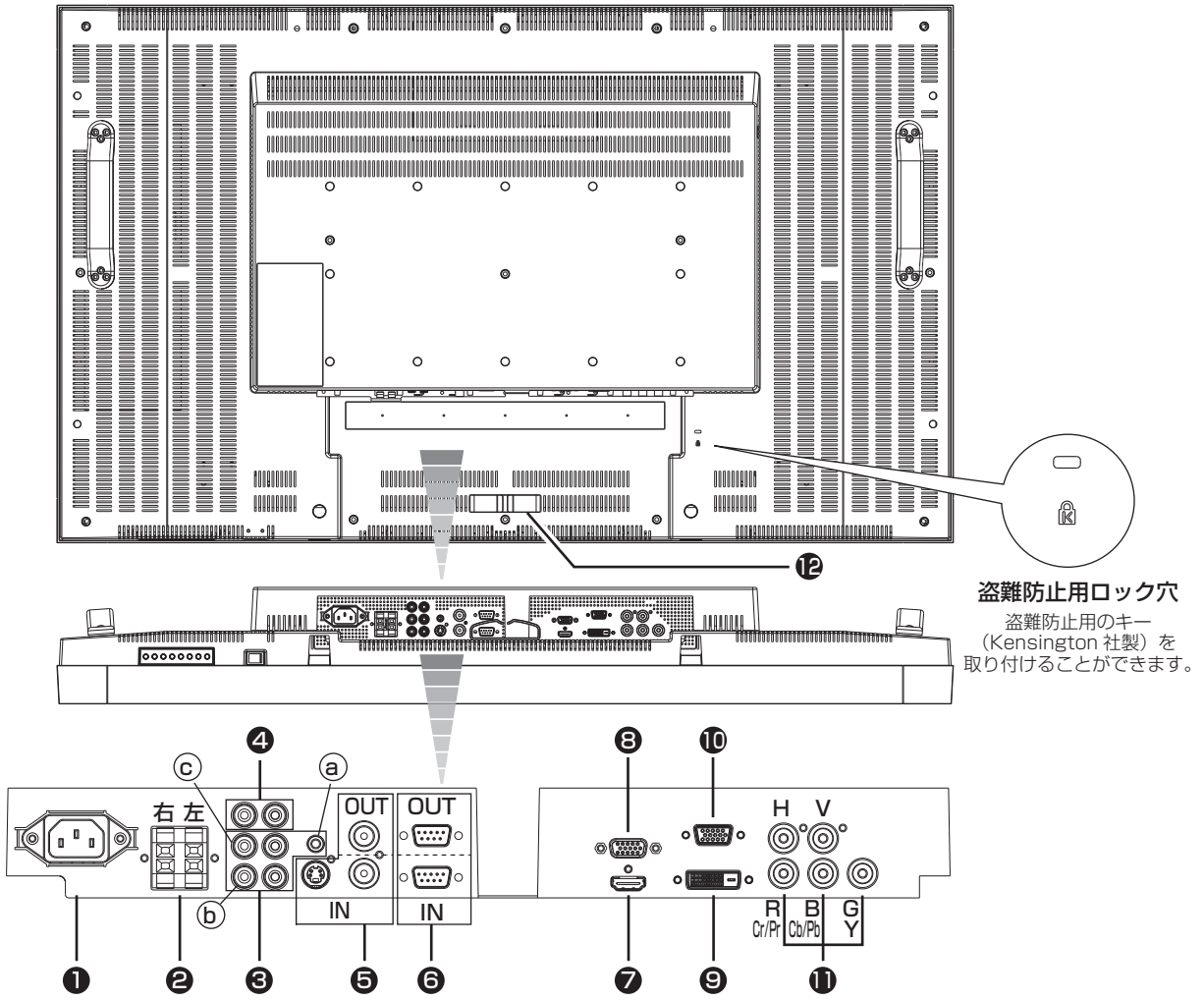
（参考）コントロールロックモード →P44

操作ボタンをロックすることができます。

お知らせ

● 各ボタンによる詳しい OSD の操作については「OSD の基本操作」→P36 をご覧ください。

本体背面の入出力コネクター



❶ 電源入力コネクター（3 極アース端子付き）

電源コードを接続します。

❷ スピーカー出力コネクター →P19

専用ステレオスピーカー（オプション）を接続します。

❸ オーディオ入力コネクター

コンピューター、ビデオプレーヤー、DVD プレーヤーなどの音声出力コネクターに接続します。
ⓐ AUDIO1：φ 3.5 ステレオミニジャックコネクター
ⓑ AUDIO2：RCA コネクター
ⓒ AUDIO3：RCA コネクター

❹ オーディオ出力コネクター（RCA）

本体で選択されたオーディオ入力（❸）と同じ信号を出力します。外部オーディオアンプ等を接続します。

❺ ビデオ入出力コネクター（BNC ／ S 端子）

ビデオ機器などに接続します。
S VIDEO IN：S 端子入力コネクター（MINI DIN4 ピン）
VIDEO IN　：BNC コネクター
VIDEO OUT：BNC コネクター

❻ RS-232C コネクター（D-SUB 9 ピン）

IN 側コネクターには、コンピューターまたはマルチ接続した LDT422V の RS-232C OUT コネクターからのケーブルを接続します。
OUT 側コネクターには、マルチ接続した LDT422V の RS-232C IN コネクターをケーブル接続します。

❼ RGB1 入力コネクター（HDMI）

コンピューターや DVD プレーヤー等のデジタル映像出力に接続します。

❽ RGB 出力コネクター（ミニ D-SUB 15 ピン）

本機で選択された RGB3（❿）、RGB4（⓫）入力と同じ信号を出力します。

❾ RGB2 入力コネクター（DVI-D）

コンピューター等のデジタル映像出力に接続します。

❿ RGB3 入力コネクター（ミニ D-SUB 15 ピン）

コンピューター等のアナログ映像出力に接続します。

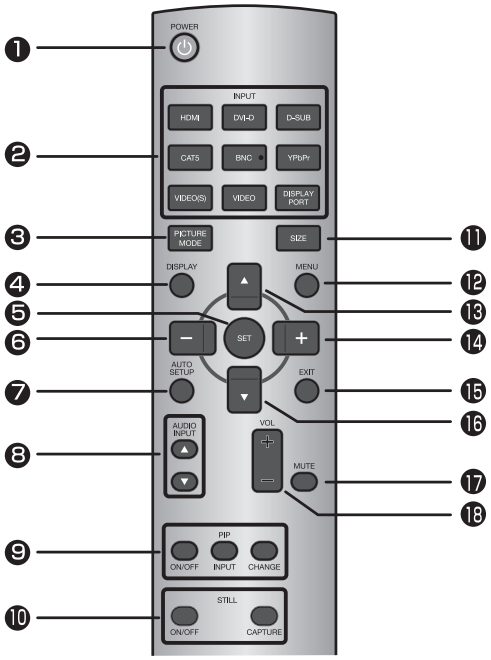
⓫ RGB4 ／ DVD/HD 入力コネクター（BNC）

コンピューターのアナログ映像出力、またはDVDプレーヤーなどのコンポーネント映像出力に接続します。

⓬ ケーブルホルダー

ケーブル類をまとめます。

リモコン



❶ 電源ボタン（POWER）

電源を入／切するときに押します。
（電源ランプが点灯していないときには動作しません）

❷ 入力切替ボタン（INPUT）

映像入力を切替えます。
それぞれ [RGB1]（HDMI）、[RGB2]（DVI-D）、[RGB3]（D-SUB）、[RGB4]（BNC）、[DVD/HD]（YPbPr）、[VIDEO<S>]、[VIDEO] に切替わります。

お知らせ

「CAT5」と「DISPLAY PORT」ボタンは機能しません。

❸ ピクチャーモード切替ボタン（PICTURE MODE）

ピクチャーモードを選択します。
HIGHBRIGHT：ブライトネスを最も明るくします。
STANDARD　：工場出荷時の標準的な設定です。
sRGB　　：sRGB 規格対応機器との色あわせに適します。
CINEMA　　：映画を見るのに適します。

❹ DISPLAY ボタン（DISPLAY）

画面情報を表示します。→P44
リモコンモード →P41 を LOCK に設定した場合は、DISPLAY ボタンを 5 秒以上押し続けると「ノーマル」状態に戻ります。

❺ SET ボタン（SET）

OSD 画面で調節した内容を決定します。

❻ マイナスボタン（ー）

OSD 画面で調節項目を選択したあと、このボタンを押してお好みの画面に調節します。PIP 機能が選択されているときは、子画面を左に動かします。

❼ AUTOSETUP ボタン（AUTO SETUP）

オートセットアップメニュー画面を表示します。

❽ 音声入力切替ボタン（AUDIO INPUT）

音声入力を各映像入力ごとに切替えることができます。
[AUDIO1] ↔ [AUDIO2] ↔ [AUDIO3] ↔ [HDMI] の順に切替わります。ただし、[VIDEO<S>] と [VIDEO] は共通の設定になります。[HDMI] は、映像入力が [RGB1] のときのみ設定できます。

❾ 子画面選択ボタン（PIP）→P39、P45

ON ／ OFF ボタン: PIP、POP 機能を ON ／ OFF します。
INPUT ボタン　　：子画面の映像を選択します。
CHANGE ボタン ：親画面と子画面を入れ換えます。

【ミニ解説】

PIP：Picture in Picture
通常画面内に子画面を表示する機能です。
POP：Picture Out Picture
通常画面外の右下に子画面を表示する機能です。
SIDE BY SIDE
親画面と子画面を左右に並べて表示する機能です。

お知らせ

画面サイズが「CUSTOM」「REAL」の場合、PIP、POP は機能しません。

❿ 画面静止ボタン（STILL）

ON ／ OFF ボタン：スチル機能を ON ／ OFF します。
CAPTURE ボタン：画面を静止させます。

⓫ サイズボタン（SIZE）

ピクチャーサイズを [FULL]、[NORMAL]、[CUSTOM]、[DYNAMIC]、[REAL] から選択します。→P44

⓬ MENU ボタン（MENU）

OSD 画面を ON ／ OFF します。

⓭ アップボタン（▲）

OSD 画面が表示されているとき▲ボタンで調節項目を選択します。PIP 機能が選択されているときは、▲ボタンで子画面を上に動かします。

⓮ プラスボタン（＋）

OSD 画面で調節項目を選択したあと、このボタンを押してお好みの画面に調節します。
PIP 機能が選択されているときは、子画面を右に動かします。

⓯ EXIT ボタン（EXIT）

ひとつ前の OSD 画面に戻ります。

⓰ ダウンボタン（▼）

OSD 画面が表示されているとき▼ボタンで調節項目を選択します。PIP 機能が選択されているときは、▼ボタンで子画面を下に動かします。

⓱ ミュートボタン（MUTE）

音声を消します。もう一度押すと音声が出ます。

⓲ 音量ボタン（VOL）

＋を押すと音量が大きくなります。
－を押すと音量が小さくなります。

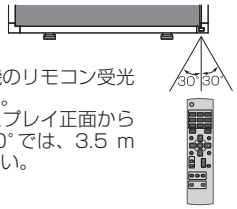
お願い　リモコンの取り扱い

落としたり衝撃を与えない。

水をかけたり、濡れたものの上に置かない。

ベンジン、シンナーなど揮発性の液体でふかない。

リモコンの使用範囲



リモコンの先を本機のリモコン受光部に向けてください。
リモコンは、ディスプレイ正面から 7 m 以内、左右 30° では、3.5 m 以内でご使用ください。

リモコンの取り扱い

基本的な使い方

リモコンはディスプレイ本体のリモコン受光部へ向けて操作してください。

⚠注意

● リモコン使用上の注意

- 本機専用のリモコンです。他のディスプレイやテレビなどの操作はできません。
- リモコンの動作範囲は真正面からの直線距離で約 7m ですが、操作する角度によっては反応が遅かったり、動作しないこともありますので、この場合、画面に近づくか、より真正面に近い角度で操作してください。
- リモコンを落としたり衝撃を与えないでください。
  また、水にぬらしたり、温度の高いところに置かないでください。故障の原因となります。
- リモコンを直射日光の当たる場所に放置しないでください。熱により変形することがあります。
- リモコンを操作しても本機が動作しなくなったら乾電池の交換時期です。新しい乾電池と交換してください。
- 本体のリモコン受光部とリモコンの間に障害物を置かないでください。

ご使用の前に

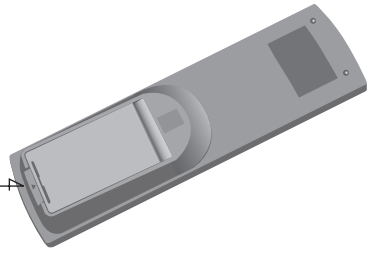
付属の単 4 形乾電池をリモコンの電池室にセットしてください。

乾電池の交換方法

お知らせ

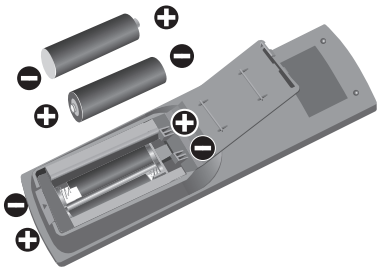
● 付属の乾電池は保存状態により短時間で消耗することがありますので、早めに新しい電池と交換してください。
● 長時間使用しないときは、乾電池をリモコンから取り出して保管しておいてください。

1 電池室開口部の▲マーク部を押しながら引き上げて蓋を開きます。
電池室を開いたら、古い乾電池を取り外してください。



2 使用する電池は単 4 形アルカリ乾電池です。
それ以外の電池は使用しないでください。

交換するときは、必ず電池室の＋マーク側と電池の＋マーク側を合わせて入れ換えてください。



3 新しい乾電池と交換したら、電池室の蓋を元に戻してください。

⚠警告

使用している電池は、使用形態や使用環境、保存環境などによって、漏液・発熱・破裂したり、けがや機器故障の原因となります。
「安全のために必ずお守りください。」→ P8 をご覧になり、取り扱いには十分に注意してください。

⚠注意

● 電池を入れるときは、プラス ⊕ とマイナス ⊖ の向きを正しく入れてください。
● 長期間リモコンを使用しない場合や使い切った電池はすぐにリモコンから取り出してください。
長期間放置すると電池から発生するガスにより漏液、発熱、破損したり、リモコンを損傷する恐れがあります。
● 交換用電池は品番を確認して、同じものを使用してください。
● 付属の電池は充電用ではありませんので充電しないでください。

これらの使い方を誤ると漏液・発熱・破裂により、けがの原因となります。

使用の準備

使用するための流れ

[準備 1] **設置する前に** →P16
設置条件
据付け条件

必要に応じて

[準備 2] **設置する** →P17
専用スタンドを取り付ける（専用スタンドはオプションです。）
主電源スイッチカバーを取り付ける
壁掛けや天吊りで使用する
縦置き設置する

必要に応じて

[準備 3] **専用ステレオスピーカーを接続する** →P19

[準備 4] **外部機器を接続する** →P20
簡単接続図
HDMI ケーブルの脱落防止
コンピューターを接続する
・アナログ接続
・デジタル接続
ビデオ機器（コンポーネントビデオ／ HDMI 機器）を接続する
ビデオ機器（コンポジットビデオ／ S ビデオ機器）／ステレオアンプを接続する

[準備 5] **電源コードを本機に接続する** →P25
電源を接続する

[準備 6] **電源プラグのアースリード線を接地（アース接続）する** →P25

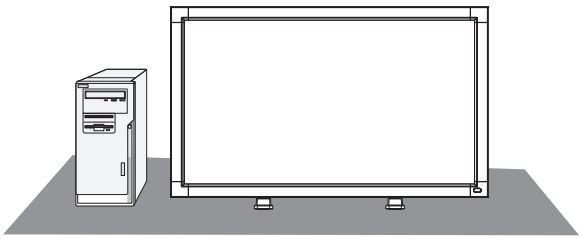
[準備 7] **電源プラグを AC100 V 電源コンセントに差し込む** →P25

これで使用前の準備は完了です。

使用方法 →P26

[準備 1] 設置する前に

ディスプレイ画面が見やすく、傾いていない平らで安定している場所に設置します。
（専用スタンド（オプション）を使って設置する場合）



設置条件

お 願 い

お客様による設置はしないでください。
設置する際は、お買上げの販売店までご相談ください。

お知らせ

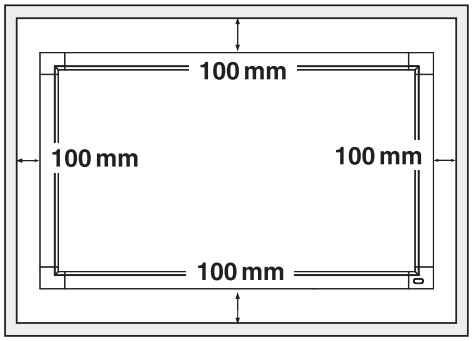
- 直射日光の当たる場所への設置はしないでください。表示不具合をおこす場合があります。
- ディスプレイを上下逆さまにした状態でのご使用については、保証しておりません。

⚠注意

移動や設置および取付けは、必ず 2 名以上でおこなってください。落下してけがの原因となる場合があります。

据付け条件

熱がこもるのを防ぐため、ディスプレイの周囲は下図のように壁から離してください。



⚠注意

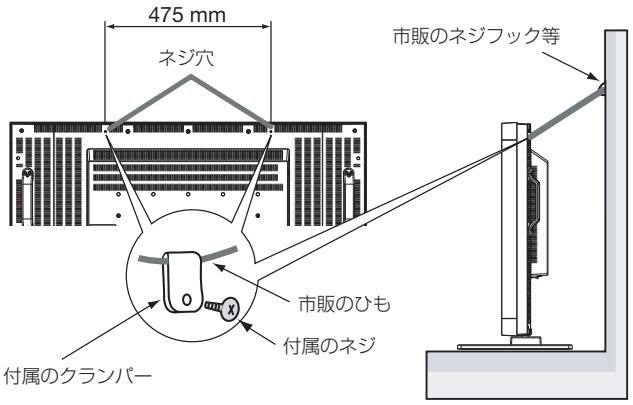
本機の環境温度は 40℃です。ケース等に入れてご使用される場合は、ケースの内部温度が 40℃以下になるようにケースに冷却ファンを取り付ける、通風口を設ける等の処置をおこなってください。
保証温度を超える環境になると「警告」が表示されます。「警告」が表示された環境での使用は故障の原因となりますので、電源を切ってください。→ P47

冷却ファン

本機内蔵の冷却ファンは使用される環境温度に応じて自動的に動作するほかに、スクリーンセーバー機能 → P42 で常時動作するように設定することができます。
ケース内への設置や、液晶画面の表面にアクリル板などをつけてご使用になる場合は、内部温度上昇を HEAT STATUS 機能 → P42 で確認のうえ、必要に応じて冷却ファンの動作設定を変更してください。

転倒防止

専用スタンド（オプション）を使って設置する場合、地震等が原因で本機が転倒した場合の危害を軽減するために、転倒防止対策をおこなってください。
図のようにディスプレイを壁や柱などの堅牢な場所へディスプレイの質量に耐えられる強度の丈夫なひも（市販品）で転倒防止対策を施し、倒れないようにしてください。
（LDT422V：専用スタンド装着時　約 23 kg）
なお、ネジフック（市販品）などをご使用になる場合は、「口開き（C 字）」タイプは使用しないでください。「丸環状」のものをお使いください。



⚠注意

- 転倒防止器具を取り付ける壁や台の強度によっては、転倒防止効果が大幅に減少します。その場合は、適切な補強を施してください。
- また、転倒防止対策は、けがなどの危惧の軽減を意図したものですが、すべての地震に対してその効果を保証するものではありません。
- 万一、地震などで転倒・落下の恐れがある場所では就寝しないでください。
- ディスプレイを移動するときには事前に「ひも」を取り外してください。

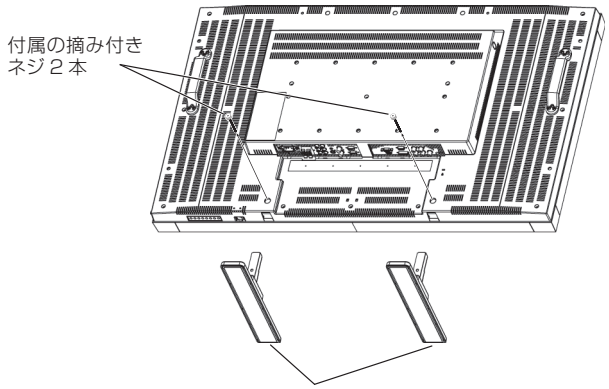
専用スタンドを取り付ける

お知らせ

専用スタンドは、別売りオプションです。お買い求めの販売店へご相談し、ご用意ください。

1 ディスプレイをマットや毛布など柔らかいものの上に置きます。

2 左右の専用スタンドをガイドフレームの奥まで差し込みます。（下図参照）



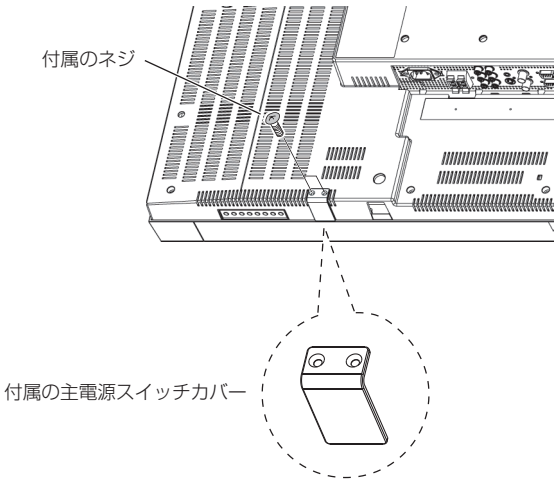
3 左右の専用スタンドを専用スタンドに付属の摘み付きネジで、しっかり締め付けて固定します。

⚠注意

- 本機の内部を破損する可能性があります。必ず付属の摘み付きネジをご使用ください。
- 専用スタンド取り付け時、本体と専用スタンドの間に手を挟まないように、ご注意ください。

主電源スイッチカバーを取り付ける

必要な場合、主電源スイッチの操作ができないように覆いカバーを取り付けることができます。
付属の主電源スイッチカバーを取り付け、ネジで固定します。



お知らせ

主電源スイッチカバーを取り付けると、主電源スイッチの入／切操作はできません。

壁掛けや天吊りで使用する

1 机の上のような平らな場所で、ディスプレイをマットや毛布など柔らかいものの上に置きます。

2 専用スタンド（オプション）が装着されている場合は、左右の専用スタンドを取り外してください。

3 壁掛けや天吊り用として使用する場合は、適切な取付け器具を使用してください。

また、取り付けには M6 ネジ（長さは取り付け金具の板厚プラス 10mm）を使用し、しっかり固定してください。

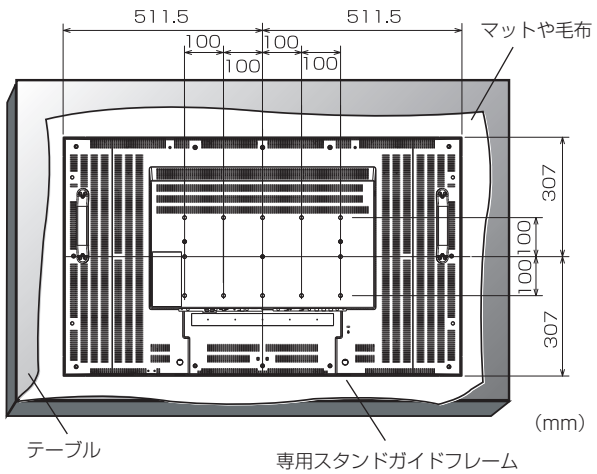
お 願 い

本体背面の取付穴を使用し、ネジでしっかり固定してください。
取付穴は背面に 12 箇所あります。取付けの際には上下左右均等に取り付けてください。（下図参照ください）

⚠注意

落下防止のために

- 金具（市販品）への取り付けは、お客様の責任においておこなってください。取り付け方法の詳細は、壁掛け用や天吊り用金具（市販品）の取扱説明書を参照してください。
- また、地震等での本機の落下によるけがなどの危惧を軽減するために設置場所などは必ず金具メーカーへご相談ください。
- 落下の危険を軽減するために、左右のハンドルに市販のひもなどを通して、壁掛け用や天吊り用金具に固定してください。
- 万一、地震などで落下の恐れがある場所では就寝しないでください。



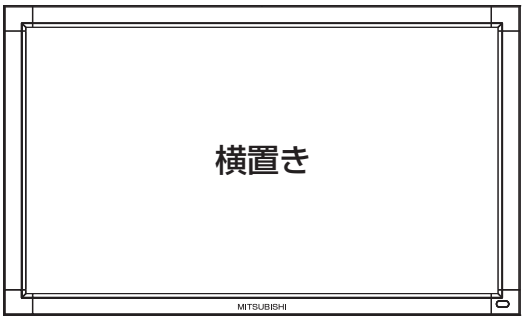
縦置き設置する

本機は、縦置き設置することが可能ですが、以下に示すとおりの画面の上下関係を必ず守って使用してください。

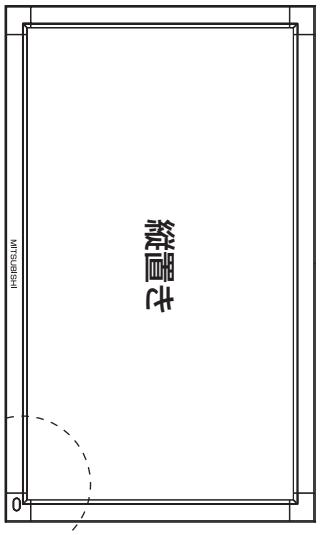
お知らせ

- 本機を縦置きした場合、横置きと比較して蛍光管（バックライト）の寿命が短くなります。
- 縦置きでの使用環境条件（温度）は、5℃～ 35℃になります。
- 下記に示す方法以外での設置方法（上下逆さまなど）は保証していません。

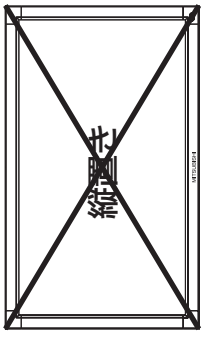
下図に示すとおり、時計回りに 90 度回転させ、リモコン受光部・電源ランプの窓が左下になるように設置してください。



90 度　時計回りに 90 度回転



逆回転の方法では
使用できません。



窓が左下になるように設置します。

縦置き設置時の使用環境

縦置きした場合、以下に示す条件を超えないように注意して設置してください。

使用環境条件	
温度	5℃　～　35℃
湿度	20%　～　80%（結露のないこと）

[準備 3] 専用ステレオスピーカーを接続する [必要に応じて]

接続する前に

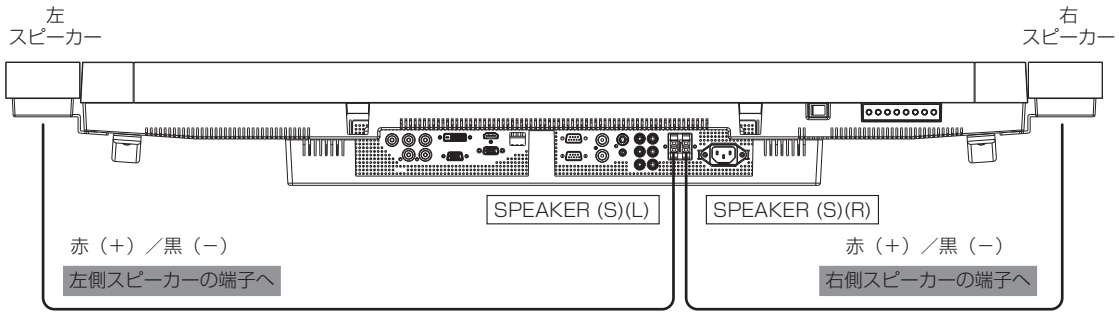
- 専用ステレオスピーカー（オプション）を取り付けることができます。
- 詳しい取り付け方法は、専用ステレオスピーカー（オプション）に付属しているセットアップガイドをご覧ください。

1 専用ステレオスピーカー（オプション）を本機に取り付ける

固定金具と固定用ネジは、専用ステレオスピーカー（オプション）に付属されているものをご使用ください。

2 スピーカーコードの一方の端を本機のスピーカー出力コネクターへ差し込む

左側スピーカーコードは、本機の SPEAKER（S）端子（L）へ、右側スピーカーコードは、本機の SPEAKER（S）端子（R）へ差し込んでください。



⚠注意

スピーカーコードには極性（+／−）があります。
接続コネクターの色に合わせて、正しく接続してください。

⚠警告

スピーカーを持って本機を移動しないでください。
落下したとき、けがの原因になります。

[準備 4] 外部機器を接続する

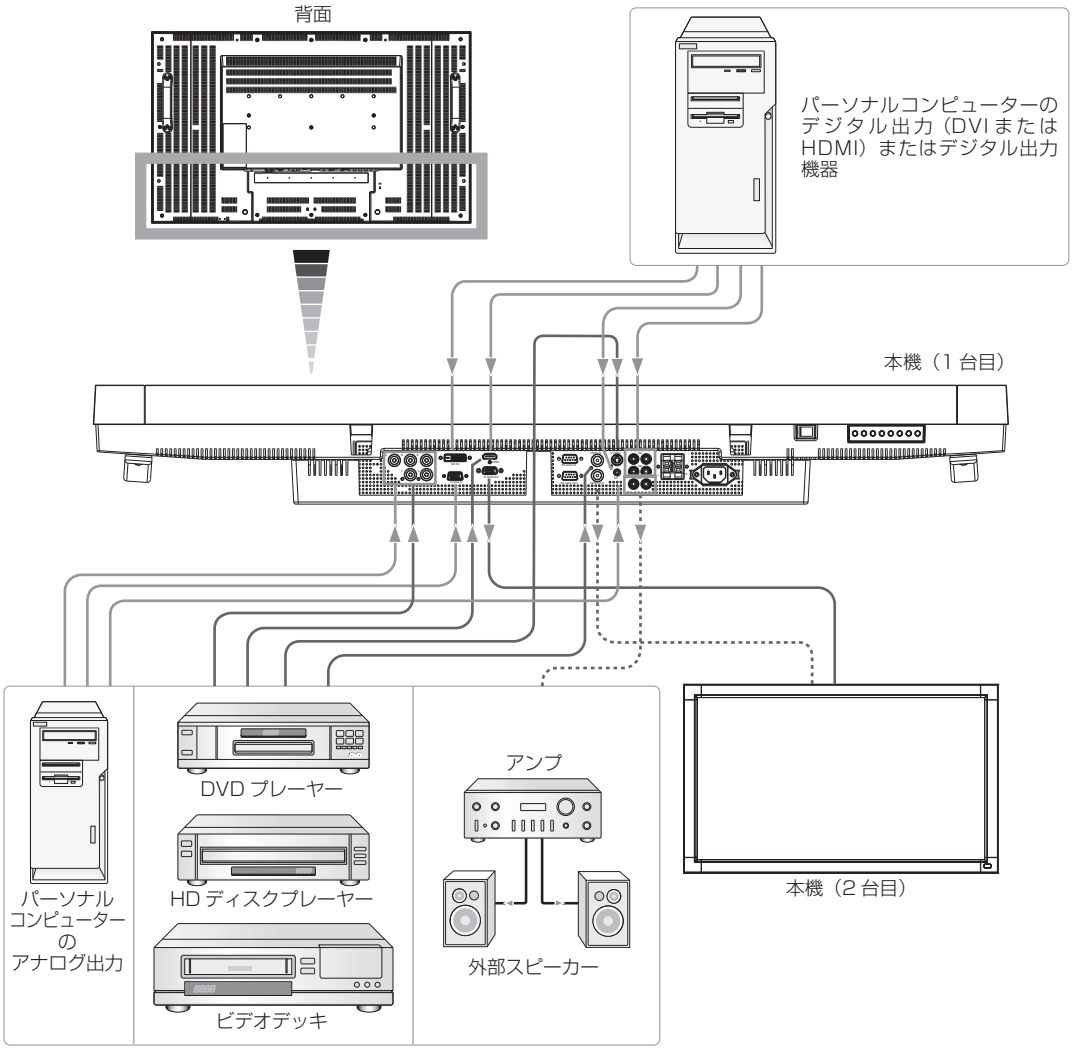
接続する前に

- 接続する前に、本機・コンピューターおよび周辺機器の電源は切ってください。
- それぞれの機器の取扱説明書を参照してください。

お知らせ

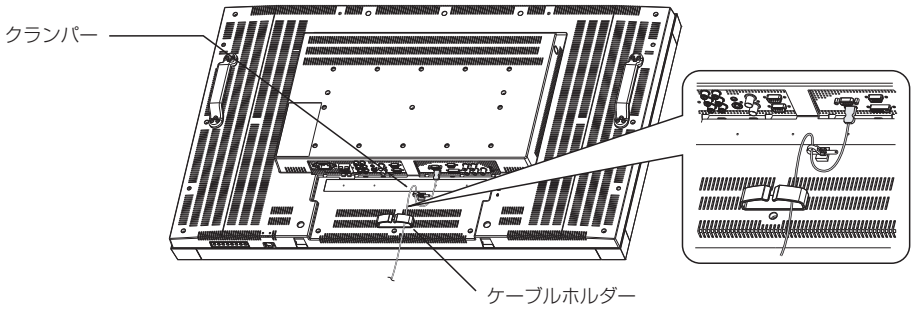
接続するオーディオ機器やコンピューターの音声出力端子の形状がステレオミニジャックの場合は、抵抗なしのオーディオケーブルをご使用ください。抵抗入りのオーディオケーブルを使用した場合、音量が大きくならなかったり、音声が出ない場合があります。

簡単接続図



HDMI ケーブルの脱落防止

- HDMI ケーブルを本機のコネクターに接続するときは、不用意に抜けないようにするために、図のように付属品のクランパーで固定することを推奨します。



コンピューターを接続する（アナログ接続）

本機は、下の表に示す種類のタイミングについて自動判別をおこない画面情報を設定します。従って、コンピューターなどに接続すると自動的に適切な画面を表示します。

＜工場プリセットタイミング＞

	解像度	走査周波数		備　考		解像度	走査周波数		備　考
		水平	垂直				水平	垂直	
1	640 × 480	31.5 kHz	60 Hz		6	1280 × 1024	64.0 kHz	60 Hz	
2	800 × 600	37.9 kHz	60 Hz		7	1600 × 1200	75.0 kHz	60 Hz	
3	1024 × 768	48.4 kHz	60 Hz		8	1920 × 1080	67.5 kHz	60 Hz	推奨信号タイミング
4	1280 × 768	48.0 kHz	60 Hz		9	1920 × 1200	74.0 kHz	60 Hz	
5	1360 × 768	47.7 kHz	60 Hz						

お知らせ

解像度 1920 × 1080 以外の信号を入力した場合は、文字がにじんだり図形が歪んだりすることがあります。
ビデオカードまたはドライバーによっては映像を正しく表示できない場合があります。

アナログ接続するとき

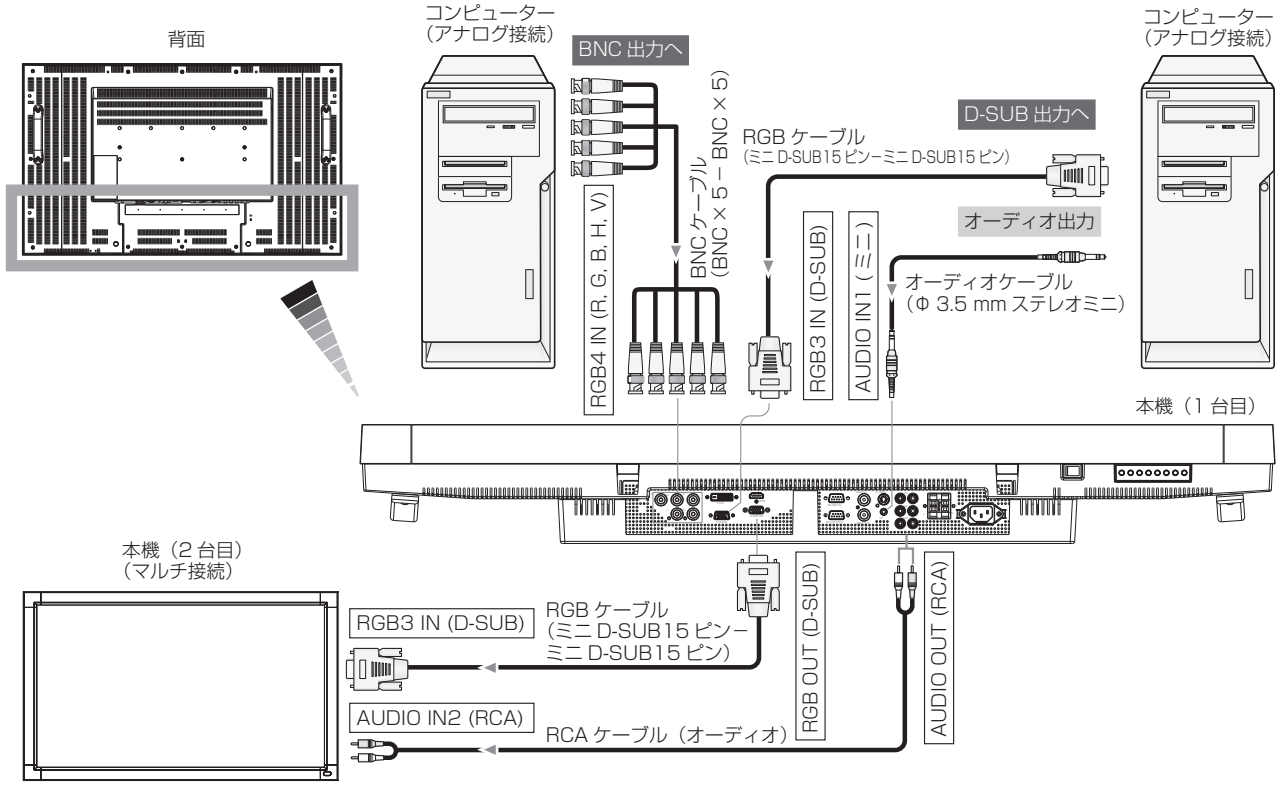
- RGB3 IN コネクター（D-SUB）を使用するとき
  RGB ケーブル（ミニ D-SUB15 ピン－ミニ D-SUB15 ピン）（付属品）で RGB3 IN コネクターに接続します。
  本体の INPUT ボタンまたはリモコンの D-SUB ボタンで [RGB3] を選択します。
- RGB4 IN コネクター（BNC：R・G・B・H・V、または、R・G・B・Csync、RGB シンクオングリーン）を使用するとき
  PC が BNC コネクターのときは BNC ケーブル（BNC×5 － BNC×5）（市販品）で、PC がミニ D-SUB15 ピンコネクターのときは信号ケーブル（ミニ D-SUB15 ピン－ BNC×5）（市販品）で、RGB4 IN コネクターに接続します。
  本体の INPUT ボタンまたはリモコンの BNC ボタンで [RGB4] を選択します。

2 台目のディスプレイを接続するとき

- RGB ケーブル（ミニ D-SUB15 ピン－ミニ D-SUB15 ピン）（2 台目のディスプレイの付属品または市販品）で 1 台目の RGB OUT コネクター（ミニ D-SUB15 ピン）と 2 台目の RGB3 IN コネクター（ミニ D-SUB15 ピン）を接続します。
  （1 台目で選択された RGB3 または RGB4 の信号が出力されます。RGB1 および RGB2 の信号は出力されません。）

オーディオ接続するとき

- オーディオケーブル（φ 3.5 mm ステレオミニ）（市販品）で AUDIO IN1 コネクターに接続します。
  リモコンの音声入力切替ボタン（ →P13 ❽ボタン）で音声 1 を選択します。
- 2 台目のディスプレイに音声を出力するとき
  RCA ケーブル（オーディオ）（市販品）で 1 台目の AUDIO OUT コネクターと 2 台目の AUDIO IN2 または 3 コネクターに接続します。



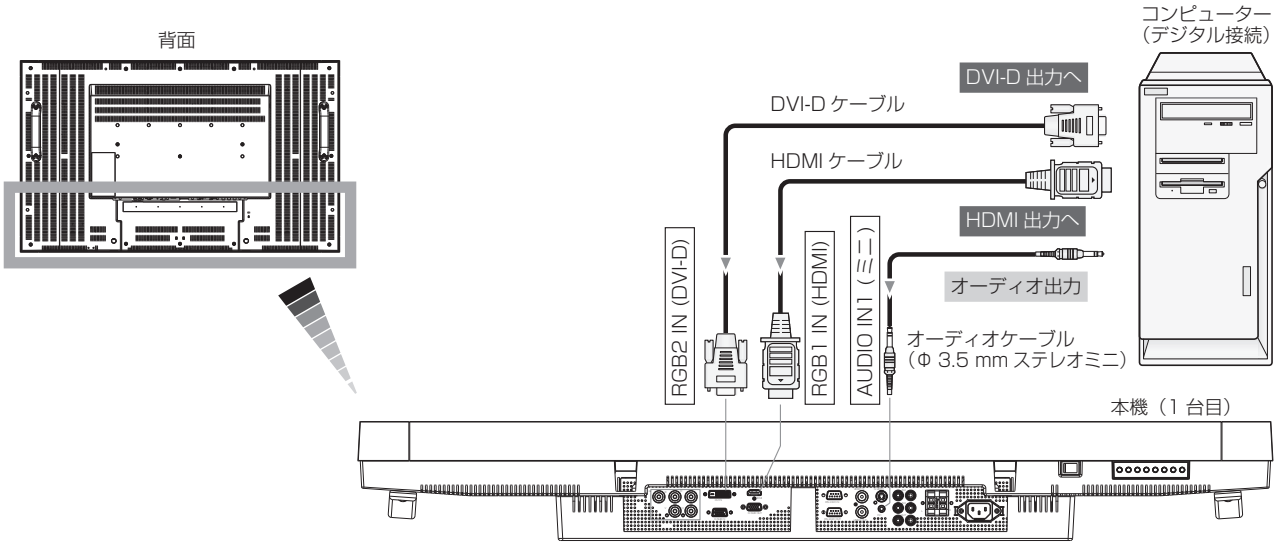
コンピューターを接続する（デジタル接続）

デジタル接続するとき

- RGB1 IN コネクター（HDMI）を使用するとき
  HDMI ケーブル（市販品）で RGB1 IN コネクターに接続します。
  本体の INPUT ボタンまたはリモコンの HDMI ボタンで [RGB1] を選択します。
- RGB2 IN コネクター（DVI-D）を使用するとき
  DVI-D ケーブル（市販品）で RGB2 IN コネクターに接続します。
  本体の INPUT ボタンまたはリモコンの DVI-D ボタンで [RGB2] を選択します。

オーディオ接続するとき

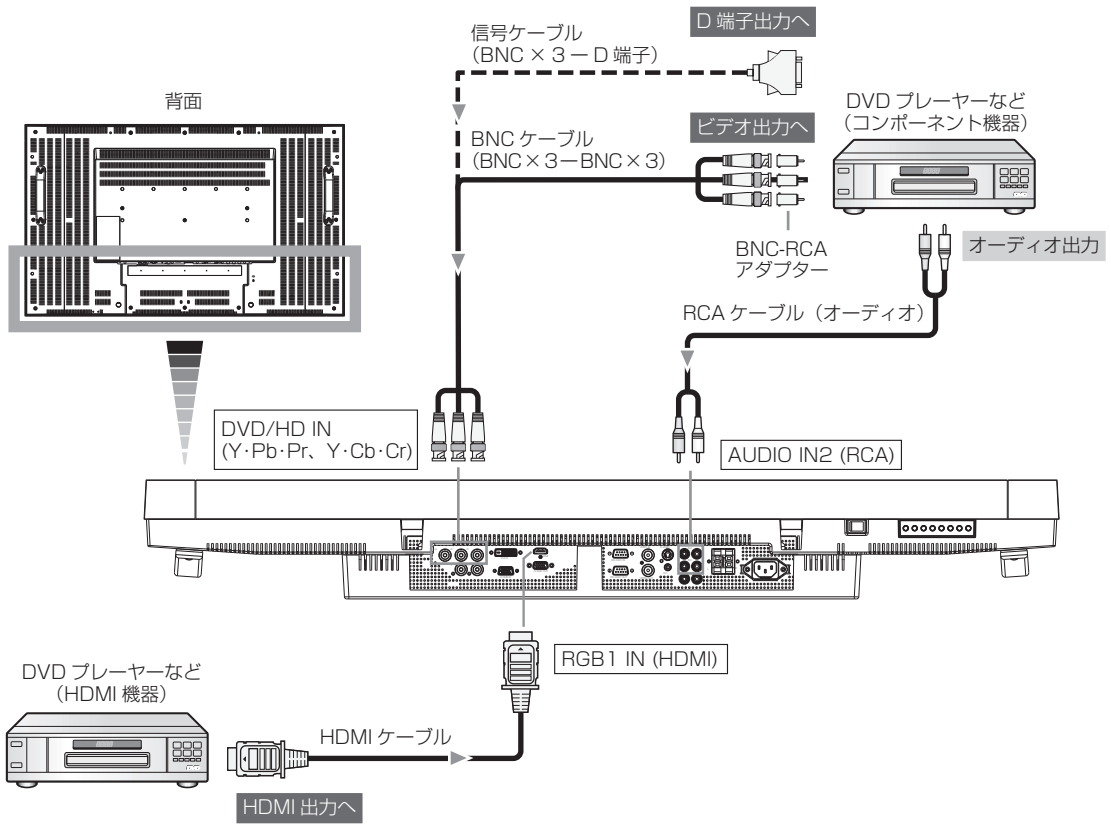
- オーディオケーブル（φ 3.5 mm ステレオミニ）（市販品）で AUDIO IN1 コネクターに接続します。
  リモコンの音声入力切替ボタン（ →P13 ❽ボタン）で音声 1 を選択します。
  HDMI ケーブル接続時は、HDMI の音声を選択します。
  （HDMI は、映像入力が [RGB1] のときのみ設定できます。）



ビデオ機器（コンポーネントビデオ／HDMI 機器）を接続する

本機は、コンポーネント出力付き DVD プレーヤーなどと接続して使用することができます。
詳しくは、DVD プレーヤーなどの取扱説明書を参照ください。（下図に示すケーブルは市販品です。）

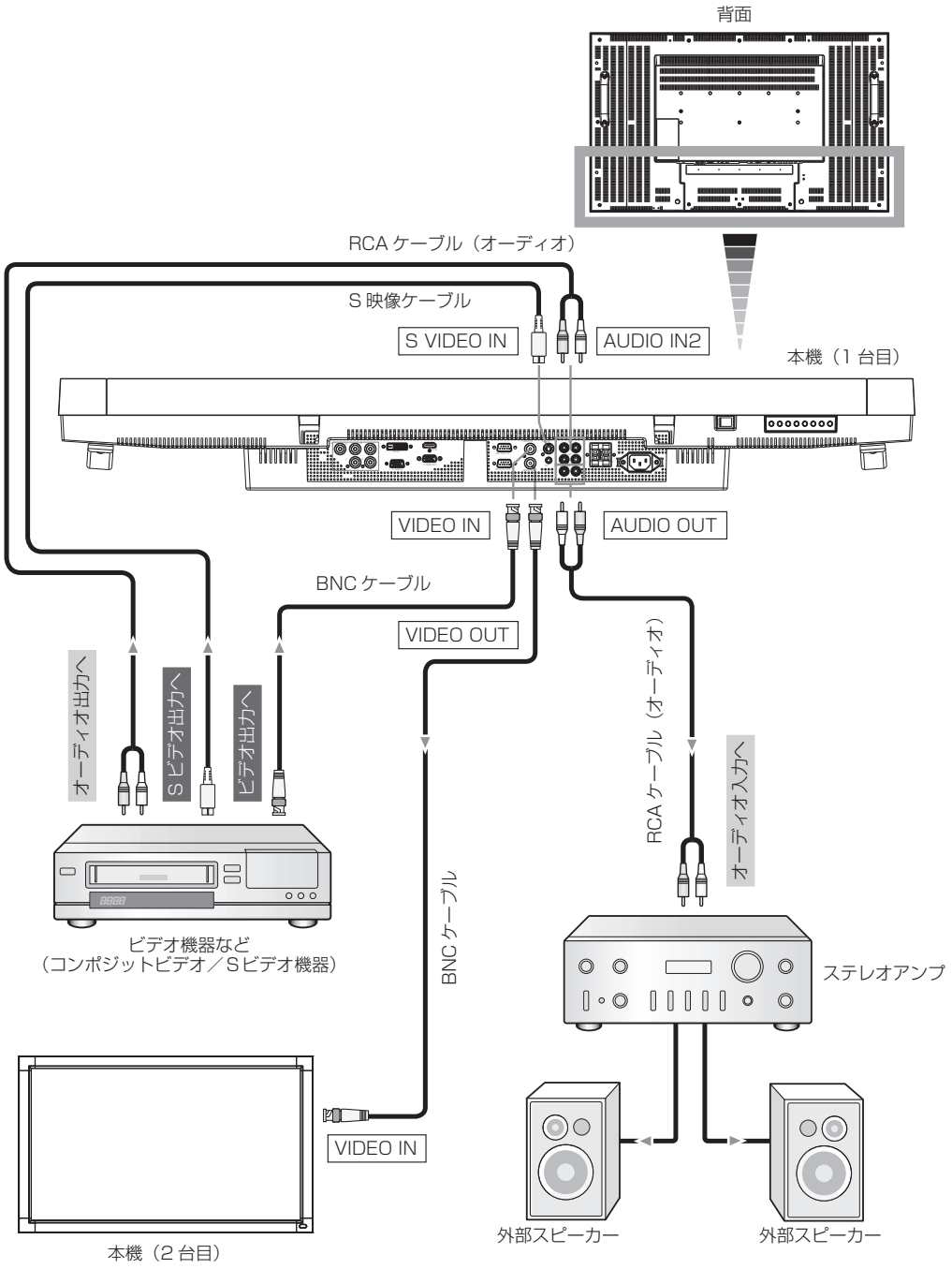
- コンポーネント出力付き DVD プレーヤーなどを本機の DVD/HD IN コネクター（Y·Pb·Pr、または Y·Cb·Cr）に接続する場合は、BNC ケーブル（BNC × 3 ー BNC × 3）と BNC-RCA アダプター（市販品）、または信号ケーブル（BNC×3 ー D 端子）を使います。
  本体の INPUT ボタンまたはリモコンの YPbPr ボタンで [DVD/HD] を選択してください。
- オーディオ接続するときは、RCA ケーブル（オーディオ）で AUDIO IN2 コネクターまたは AUDIO IN3 コネクターに接続します。
  リモコンの音声入力切替ボタン（ →P13 ❽ボタン）で音声 2 または音声 3 を選択します。
- HDMI 出力付き DVD プレーヤーなどを本機の RGB1 IN コネクター（HDMI）に接続する場合は、HDMI 信号ケーブルを使います。本体の INPUT ボタンまたはリモコンの HDMI ボタンで [RGB1] を選択します。
- HDMI ケーブル接続時は、HDMI の音声を選択します。
  （HDMI の音声は、映像入力が [RGB1] のときのみ設定できます。）



ビデオ機器（コンポジットビデオ／Sビデオ機器）／ステレオアンプを接続する

本機は、ステレオアンプを接続して使用することができます。
詳しくは、ステレオアンプの取扱説明書を参照ください。（下図に示すケーブルは市販品です。）

- ビデオ機器を本機のビデオ入力コネクター（VIDEO IN または S VIDEO IN）に接続する場合は、BNC ケーブルまたは S 映像ケーブルを使います。 RCA ケーブル（オーディオケーブル）を使って、本機のオーディオ入力コネクターに接続します。RCA ケーブル（オーディオ）の左右を正しく接続してください。VIDEO IN に接続した場合は、本体の INPUT ボタンまたはリモコンの VIDEO ボタンで [VIDEO] を選択してください。S VIDEO IN に接続した場合は、本体の INPUT ボタンまたはリモコンの VIDEO（S）ボタンで [VIDEO<S>] を選択してください。
- ステレオアンプを本機に接続する場合は、ステレオアンプの電源を必ず切にしてください。RCA ケーブル（オーディオ）を使って、本機のオーディオ出力コネクターに接続します。RCA ケーブル（オーディオ）の左右を正しく接続してください。必ず本機の電源を入れた後に、ステレオアンプの電源を入にしてください。
- 入力切替で選択されたオーディオ入力の信号が、AUDIO OUT コネクター（ →P12 ❷）より出力されます。



[準備 5] 電源コードを本機に接続する

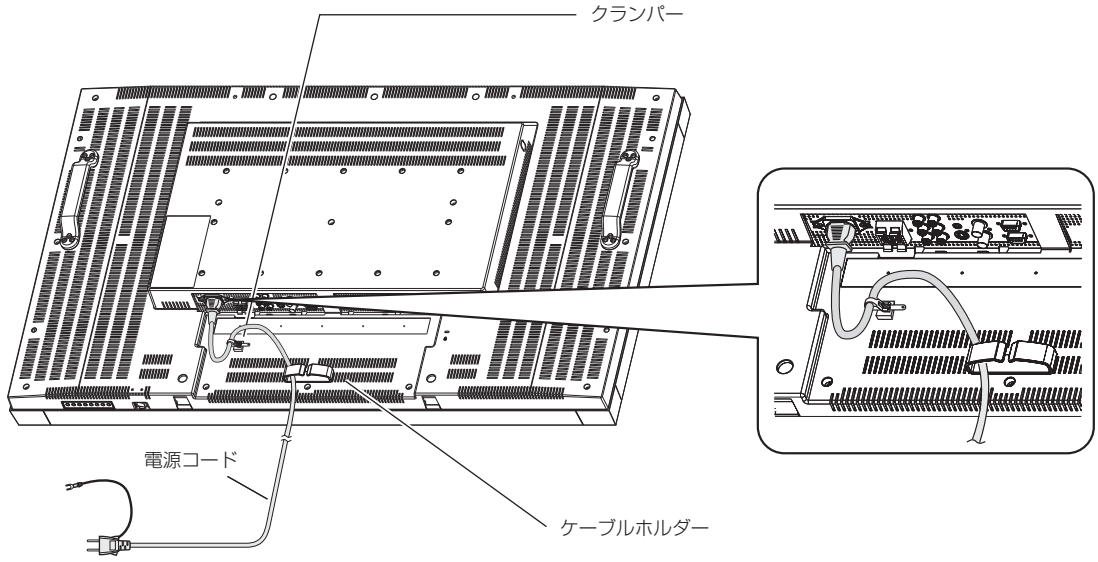
電源を接続する

お 願 い

- コンピューター本体の電源コンセントに接続するときは、電源容量を確認してください。(2.1 A 以上必要です。)
- 電源コードは本体に接続してから電源コンセントに差し込んでください。

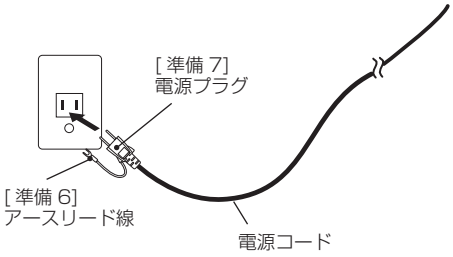
電源コードの一方の端を、本機の電源入力コネクターに差し込む

奥までしっかりと差し込んでください。



[準備 6] 電源プラグのアースリード線を接地(アース接続)する

[準備 7] 電源プラグを AC100 V 電源コンセントに差し込む



お 願 い

- 電源コンセントの周辺は、電源プラグの抜き差しが容易なようにしておいてください。
  This socket-outlet shall be installed near the equipment and shall be easily accessible.

⚠警告

- **表示された電源電圧以外で使用しないでください。火災・感電の原因になります。**
- **本機には一般のご家庭のコンセント(AC100 V)でお使いいただくための電源コードを付属しております。AC100 V 以外(最大 AC240 V)でご使用の際には、お使いになる電圧に適した電源コードをご準備の上お使いください。**
- **電源プラグのアースリード線は必ず接地(アース接続)してください。なお、アース接続をはずす場合は、必ず電源プラグをコンセントから抜いてからおこなってください。また、電源プラグのアースリード線は電源コンセントに挿入または接触させないでください。火災・感電の原因となります。**
- **本機に付属している電源コードは本機専用です。安全のため他の機器には使用しないでください。**

使用方法

使用方法の流れ

[使用 1] **すべての機器の電源を「入」にする** →P27
コンピューターを接続した場合は、コンピューターの電源を先に入れます。

[使用 2] **映像入力を選ぶ** →P28
リモコンまたは、本体の入力切替ボタン（INPUT）で、表示したい映像入力を選びます。

[使用 3] **外部機器を操作する** →P29
接続した外部機器の映像を画面に映します。

RGB3 または RGB4 入力のアナログ入力の場合のみ。

[使用 4] **オートセットアップをする** →P29
リモコンのオートセットアップボタンを押すか OSD 機能を使って、画面サイズ、水平／垂直、クロック、クロック位相、ホワイトレベル、ブラックレベルを適切に自動調節します。

[使用 5] **ピクチャーモードを選ぶ** →P29
リモコンの PICTURE MODE ボタンで、表示したい映像に適切なピクチャーモードを選びます。

[使用 6] **画面を調節する** →P30
OSD 機能を使って、画面位置や文字のにじみが無いように調節します。

[使用 7] **映像を調節する** →P30
OSD 機能を使って、ブライトネスやコントラストを調節します。

必要に応じて

[使用 8] **音量を調節する** →P31
リモコンまたは OSD 機能を使って音量を調節します。

[使用 9] **スケジュールを設定する** →P31、P32
OSD 機能を使って、ディスプレイの電源入／切と入力切替を設定します。

[使用 10] **通信制御をする** →P33
RS-232C ケーブルでコンピューターと複数のディスプレイを接続して、1 台のコンピューターで電源の入／切や映像入力の切替を操作します。

[使用 1] すべての機器の電源を「入」にする

外部機器の電源を入れる

1 接続しているコンピューターやビデオデッキなどの電源スイッチを「入」にする

接続しているコンピューターは、必ず、本機の電源を「入」にする前に電源スイッチを「入」にしてください。

本機の電源を入れる

2 主電源スイッチを「入」（ I ）にする

電源ランプ（ →P11 ）が緑色に点灯し電源が入ります。

本体底部の操作ボタンやリモコンは、主電源スイッチが「切」（○）の状態（電源ランプは消灯）では機能しません。

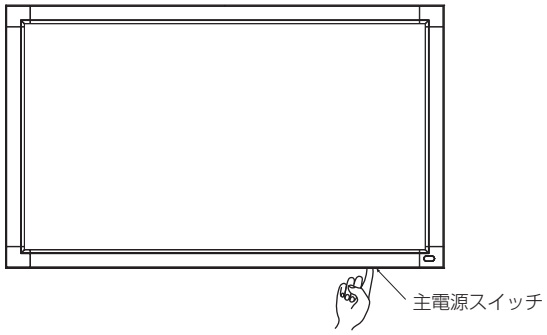
主電源スイッチが「入」（ I ）になっていること（電源ランプが点灯）を確認してから操作してください。

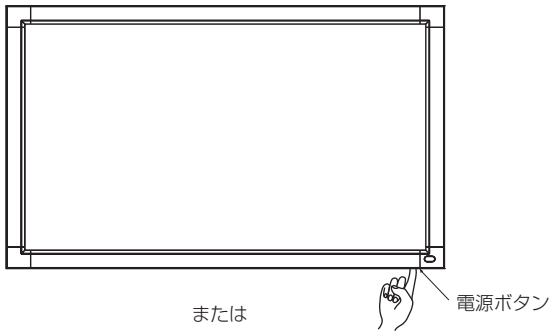
3 電源ランプが赤色点灯のときは、本機の電源ボタンを（⏻）押す

電源ランプは緑色に点灯します。

電源ランプ

状態	LED
電源入	緑色点灯
電源切	赤色点灯
スケジュール待機時	赤色点灯、緑色点滅
スリープモード時	緑色と赤色が同時点灯
主電源スイッチ切	消灯
異常検出時（自己診断機能）	赤色点滅（ →P46 ）





パワーマネージメント機能

本機の電源を入れたままでも、コンピューターを使用しないときに本機の消費電力を減少させる機能です。

本機の画面が暗くなるとともに電源ランプ（ →P11 ）は緑色と赤色が同時に点灯します。

この機能は VESA DPM 対応パワーマネージメント機能を搭載しているコンピューターと接続して使用する場合のみ機能します。 →P42

パワーマネージメント機能（パワーセーブ）の RGB が ON に設定されていることを確認してください。

また、VIDEO を ON にすると、RGB4、DVD/HD、VIDEO<S>、VIDEO の同期信号が無くなってから約 10 分後にスリープモードに入ります。

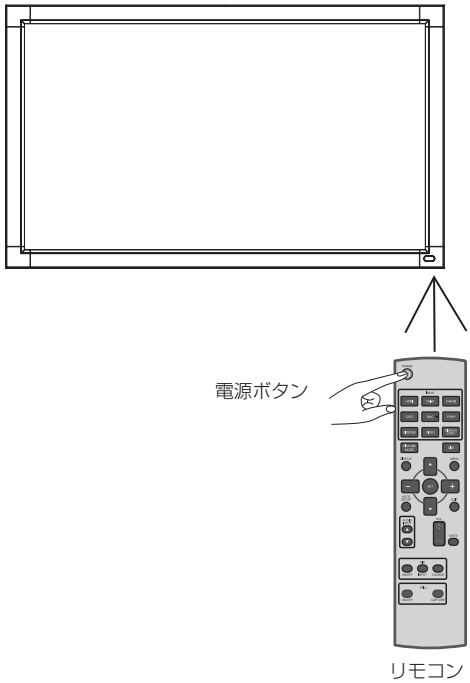
モード	消費電力	電源ランプ
標準	203 W	緑色点灯
スリープモード時	2 W 以下	緑色＋赤色点灯

[ミニ解説]

DPM：Display Power Management の略です。

お知らせ

工場出荷時は「パワーマネージメント設定（パワーセーブ）」を RGB、VIDEO ともに ON に設定しています。



[使用 2] 映像入力を選ぶ

リモコンまたは、本体の入力切替ボタン（INPUT）で、表示したい機器が接続されている映像入力を選びます。

1 リモコンの入力切替ボタン（INPUT）で選ぶ

リモコンの INPUT ボタンの中から、表示したい映像入力をワンボタンで選ぶことができます。
映像入力は、[RGB1]（HDMI）、[RGB2]（DVI-D）、[RGB3]（D-SUB）、[RGB4]（BNC）、[DVD/HD]（YPbPr）、[VIDEO<S>]（VIDEO（S））、[VIDEO]（VIDEO）です。

お知らせ

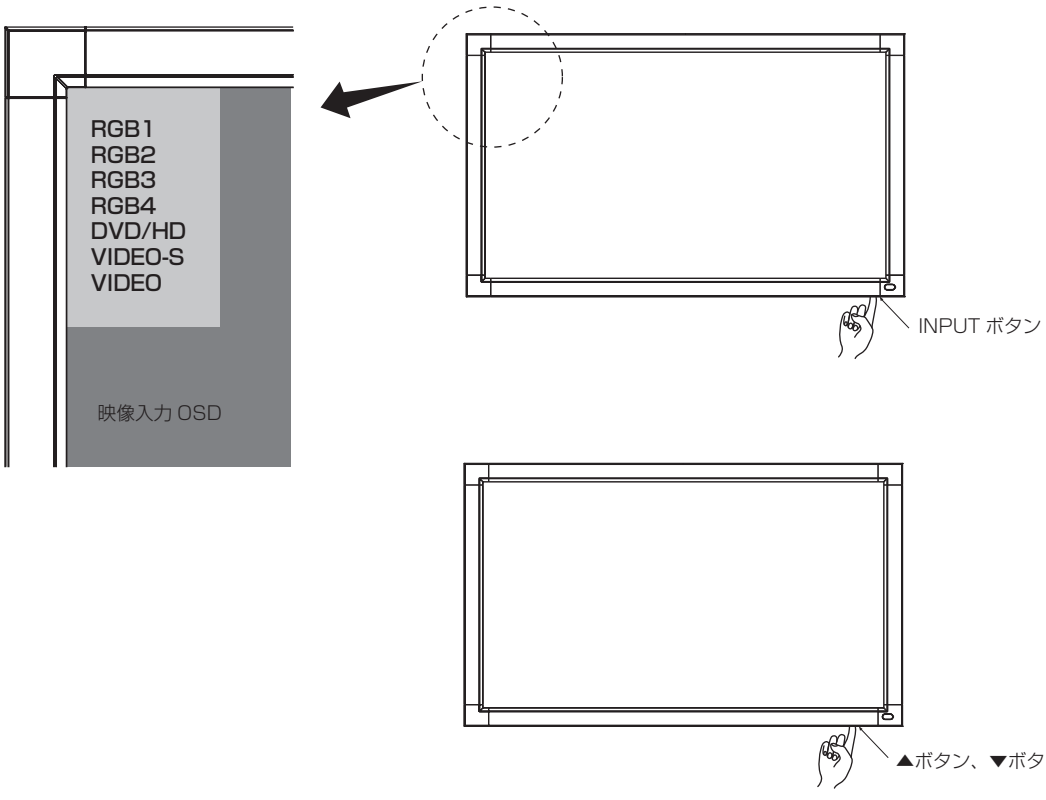
[CAT5]、[DISPLAY PORT] は機能しません。

2 本体の INPUT ボタンで選ぶ

本体の INPUT ボタンを押すと映像入力 OSD が表示され、（▲）、（▼）ボタンで映像入力を選ぶことができます。
映像入力は、[RGB1]（HDMI）、[RGB2]（DVI-D）、[RGB3]（D-SUB）、[RGB4]（BNC）、[DVD/HD]、[VIDEO-S]、[VIDEO] です。再度 INPUT ボタンを押すと、選んだ映像入力が表示されます。

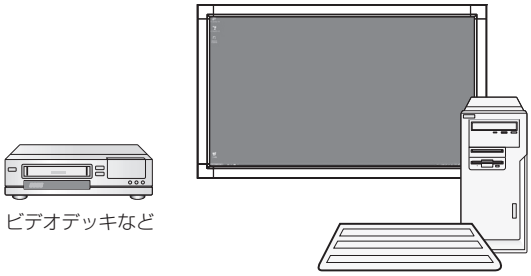
お知らせ

インフォメーション OSD の表示時間以内に INPUT ボタンを押さないと、設定は完了しません。→ P41



[使用 3] 外部機器を操作する

接続した外部機器を操作して、映像を画面に映します。



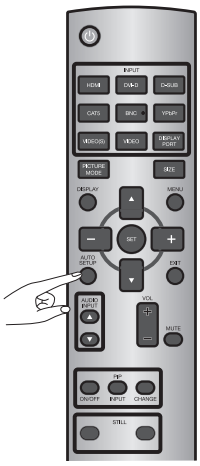
[使用 4] オートセットアップをする

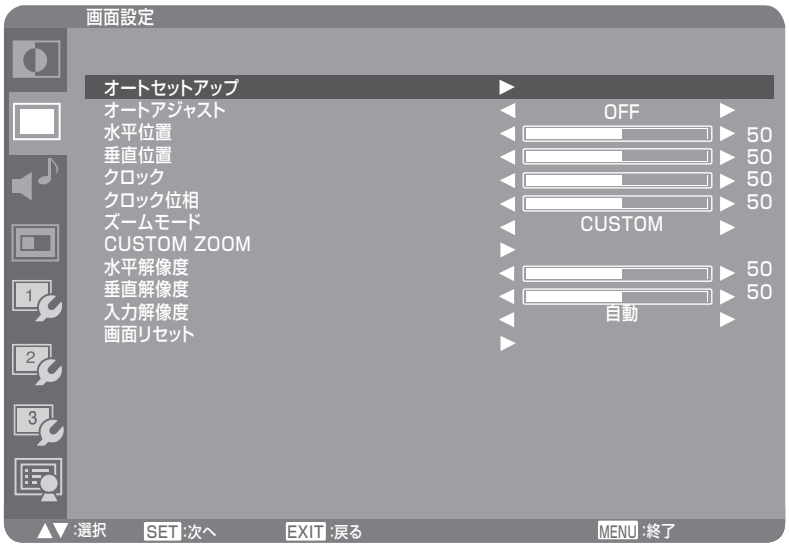
アナログ入力のみ

リモコンの AUTO SETUP ボタンを押すか OSD 機能の「オートセットアップ」を使って、画面サイズ、水平／垂直位置、クロック、クロック位相、ホワイトレベル、ブラックレベルを適切に自動調節します。

お知らせ

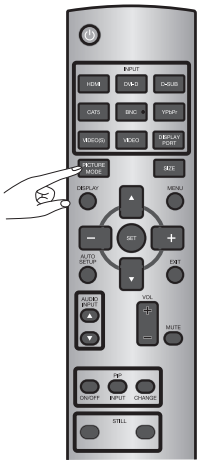
RGB3 または RGB4 のアナログ入力のみ機能します。





[使用 5] ピクチャーモードを選ぶ

リモコンの PICTURE MODE ボタンで、表示したい映像に適切なピクチャーモードを選びます。



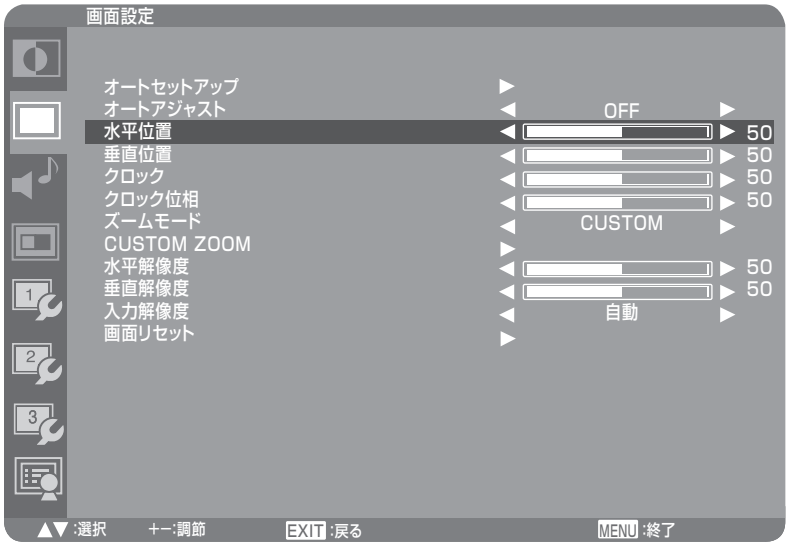
HIGHBRIGHT ：ブライトネスを最も明るくします。
STANDARD ：工場出荷時の標準的な設定です。
sRGB ：sRGB 規格対応機器との色合わせに適します。
CINEMA ：映画を見るのに適します。

[使用 6] 画面を調節する

オートセットアップをおこなってもうまく表示されない場合は、リモコンの MENU ボタンを押すか本体底部の操作ボタンを押して OSD 画面を呼出し、OSD 機能の「画面設定」で画面の水平／垂直位置、クロック、クロック位相、CUSTOM ZOOM、水平解像度、垂直解像度、入力解像度を調節して適切な画面の状態にします。

お知らせ

位置調節は、RGB3 または RGB4、DVD/HD、VIDEO<S>、VIDEO のみ機能します。
クロック調節と解像度調節は、RGB3 または RGB4 のみ機能します。
ズーム調節は、全映像入力で機能します。



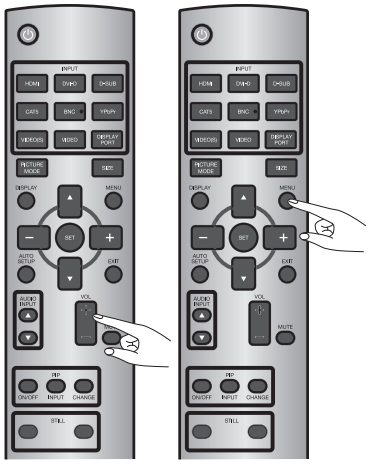
[使用 7] 映像を調節する

リモコンの MENU ボタンを押すか本体底部の操作ボタンを押して OSD 画面を呼出し、OSD 機能の「映像設定」でブライトネス、コントラスト、シャープネスなどをお好みの表示状態に調節します。

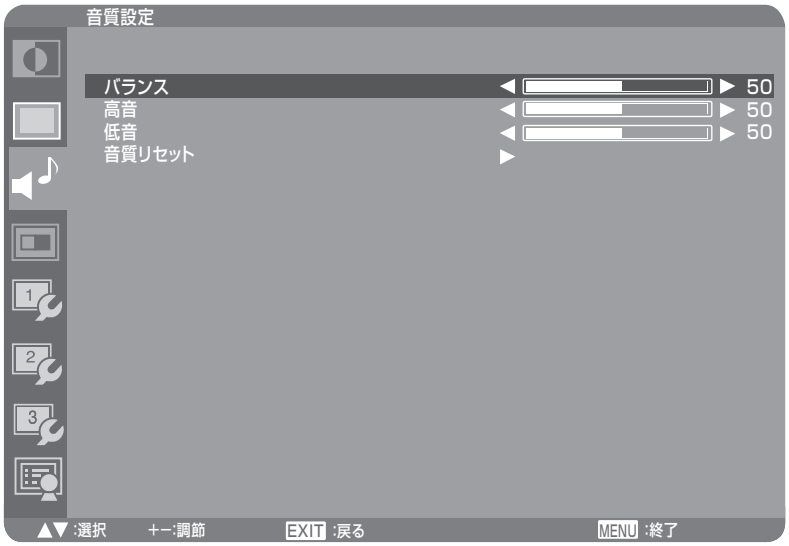
[使用 8] 音量を調節する

[必要に応じて]

専用ステレオスピーカー（オプション）を使って音声を出す場合、リモコンの VOL ボタンで音量の増減ができます。
また、リモコンの MENU ボタンを押すか本体底部の操作ボタンを押して OSD 画面を呼出し、OSD 機能の「音質設定」で左右のバランス／高音／低音の調節ができます。



音量調節　　OSD メニュー画面呼出し

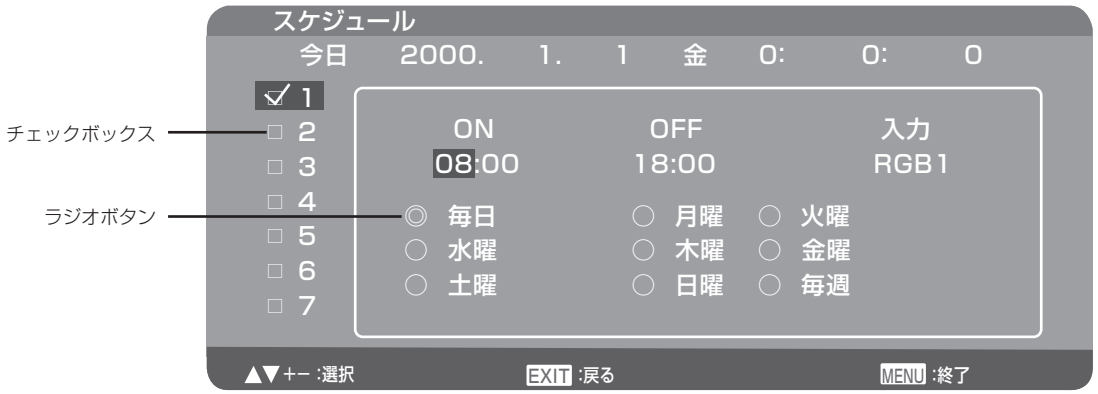


[使用 9] スケジュールを設定する

[必要に応じて]

リモコンの MENU ボタンを押すか本体底部の操作ボタンを押して OSD 画面を呼出し、OSD 機能の「スケジュール」で電源の入／切と入力切替が設定できます。

スケジュールの設定・操作方法について



左端のプログラム番号 1 ～ 7 のチェックボックスにカーソルがあるとき
▲▼ボタンで上下に、＋－ボタンで左右にカーソルが移動します。
SET ボタンでチェックボックスにチェックを付けたり外したりできます。
チェックボックス：チェックを付けるとプログラムが有効、外すと無効になります。
プログラムはスケジュール画面が閉じられると、設定したプログラムが有効となり、設定時間になると実行されます。

白枠内の各スケジュール調節項目にカーソルがあるときは、＋ボタンで右へ、－ボタンで左へカーソルが移動します。
▲▼ボタンで電源 ON ／ OFF の時刻と入力切替を設定したり解除したりできます。SET ボタンでラジオボタンにチェックを付けたり外したりできます。

ON	：スケジュールで電源を ON する時刻を設定します。ON 時刻を指定しない場合は「ーー」を設定してください。
OFF	：スケジュールで電源を OFF する時刻を設定します。OFF 時刻を指定しない場合は「ーー」を設定してください。
入力	：電源 ON 時の入力選択を表します。電源 ON が実行される以前に選択されていた入力で電源 ON する場合は、「ーー」を選択してください。
毎日	：設定したスケジュールを毎日実行する場合、毎日のラジオボタンにチェックを付けます。毎日を選択した場合は曜日設定・毎週の設定はできません。
月曜～日曜	：スケジュールを実行する曜日のラジオボタンにチェックを付けます。「毎週」に設定しない場合、一度スケジュールを実行すると、ラジオボタンのチェックは自動的に外れます。
毎週	：毎週同じ曜日にスケジュールを実行する場合は毎週のラジオボタンにチェックを付けます。

お知らせ

- 「スケジュール」を設定する前に、必ず「日付／時刻設定」で現在日時を設定してください。
- スケジュール画面を閉じると設定した値が保存されます。
- 複数のスケジュールが設定されている場合は、プログラム番号の大きいスケジュールを優先し、最後に実行したスケジュールで電源 OFF します。
- 同時刻の複数のスケジュールが重なった場合は、プログラム番号の大きいほうが優先されます。
- ON 時刻と OFF 時刻を同一時刻には設定できません。
- オフタイマーが「ON」に設定されている場合は、スケジュール設定を無視します。

[使用 10] 通信制御をする

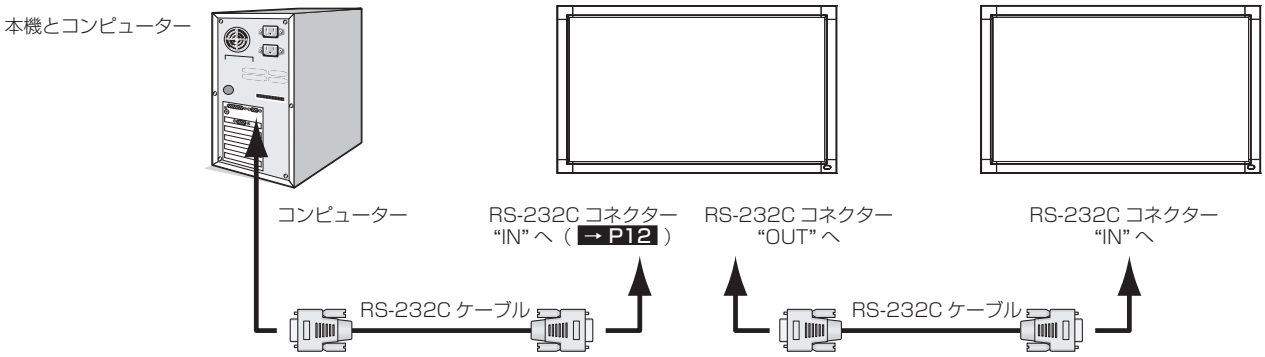
[必要に応じて]

RS-232C リモートコントロールについて

複数の本機とコンピューターを RS-232C ケーブル（市販品）で接続すると 1 台のコンピューターから次のような操作が可能になります。

- 電源の入切
- 入力の切替

接続方法



- 接続はコンピューターと本機の電源を切ってからおこなってください。
- 最初にコンピューターを立ち上げてから本機の電源を入れてください。（これをおこなわないと com ポートが使用できなくなることがあります。）

お知らせ

コンピューターの 25 ピンシリアルポートと接続する場合は変換アダプター（市販品）が必要です。

1）インターフェイス

プロトコル	RS-232C
ボーレート	9600 [bps]
データ長	8 [bit]
パリティビット	なし
ストップビット	1 [bit]
フローコントロール	なし

- 本機は、RS-232C コントロール用として RXD、TXD および GND ラインを使用します。
- リバースタイプの RS-232C ケーブル（市販品）をご使用ください。

2）コントロールコマンド

コマンドはアドレスコード、ファンクションコード、データコードおよびエンドコードで構成され、機能によりコマンドの長さが異なります。

	アドレスコード	ファンクションコード	データコード	エンドコード
HEX	30h 30h	ファンクション	データ	0Dh
アスキー	'0' '0'	ファンクション	データ	↵

[アドレスコード]　30h 30h（アスキーコードの場合、'0' '0'）固定
[ファンクションコード]　各制御動作固有のコード
[データコード]　各制御動作固有のデータ（数値などで指定しない場合もあります。）
[エンドコード]　0Dh（アスキーコードの場合、'↵'）固定

お知らせ

このコマンド例は、コンピューターとディスプレイを 1 対 1 のシングル接続で使用する場合の基本コマンドです。
ディスプレイをマルチ接続する場合は、あらかじめお買上げの販売店へお問合せください。

3）制御シーケンス
（1） コマンドをコンピューターから本機へ送信します。（コマンドとコマンドの間隔を 600ms 以上あけてください。）
（2） 本機はエンドコード受信後 600ms 以内 * にリターンコマンドを送信します。正常に受信できていないときはリターンコマンドは送信しません。
（3） コンピューターはリターンコマンドをチェックし、送信したコマンドが実行されたかどうかを確認します。
（4） 本機からはリターンコード以外にもいろいろな他のコードが送信されます。RS-232C による制御シーケンスをおこなっている場合は他のコードをコンピューター側でリジェクトしてください。
* : 信号の切替え中など、リターンコマンドの送信が遅れることがあります。

[例] 電源を「入」にする。(' 'はアスキーコードの場合)

コンピューターから送信するコマンド	本機からコンピューターへ返すステータス	返すステータスの意味
30 30 21 0D '0' '0' '!' '↵'		電源を「入」にするコマンドを送出
	30 30 21 0D '0' '0' '!' '↵'	本機がコマンドを受け取った（コマンドエコーバック）

4）操作コマンド
操作コマンドは本機の基本操作の設定をおこないます。ただし、信号の切替え時には動作しない場合があります。
操作コマンドにはデータコードはありません。

操作	アスキー	HEX
電源を「入」にする	!	21h
電源を「切」にする	"	22h
映像入力 [RGB1] に切替える	_r1	5Fh 72h 31h
映像入力 [RGB2] に切替える	_r2	5Fh 72h 32h
映像入力 [RGB3] に切替える	_r3	5Fh 72h 33h
映像入力 [RGB4] に切替える	_r4	5Fh 72h 34h
映像入力 [VIDEO] に切替える	_v1	5Fh 76h 31h
映像入力 [DVD/HD] に切替える	_v2	5Fh 76h 32h
映像入力 [S-VIDEO] に切替える	_v3	5Fh 76h 33h

・ 電源「入」／「切」コマンドと次のコマンドとの間隔を、1 分間以上あけてください。
・ 映像入力の各切替コマンドと次のコマンドとの間隔を、10 秒間以上あけてください。

5）状態の読み出し方法
コンピューターからは、データコードを付加せずに送信します。
一方、コマンドを受け取った本機は現在の動作状態をデータコードとして付加し、送信します。

[例] 電源の状態を確認すると、電源が ON であった場合。

コンピューターから送信するコマンド	本機からコンピューターへ返すステータス	返すステータスの意味
30 30 76 50 0D '0' '0' 'v' 'P' '↵'		電源状態を確認するコマンドを送出
	30 30 76 50 31 0D '0' '0' 'v' 'P' '1' '↵'	本機の電源状態が Power On である

読み出しコマンドの構成

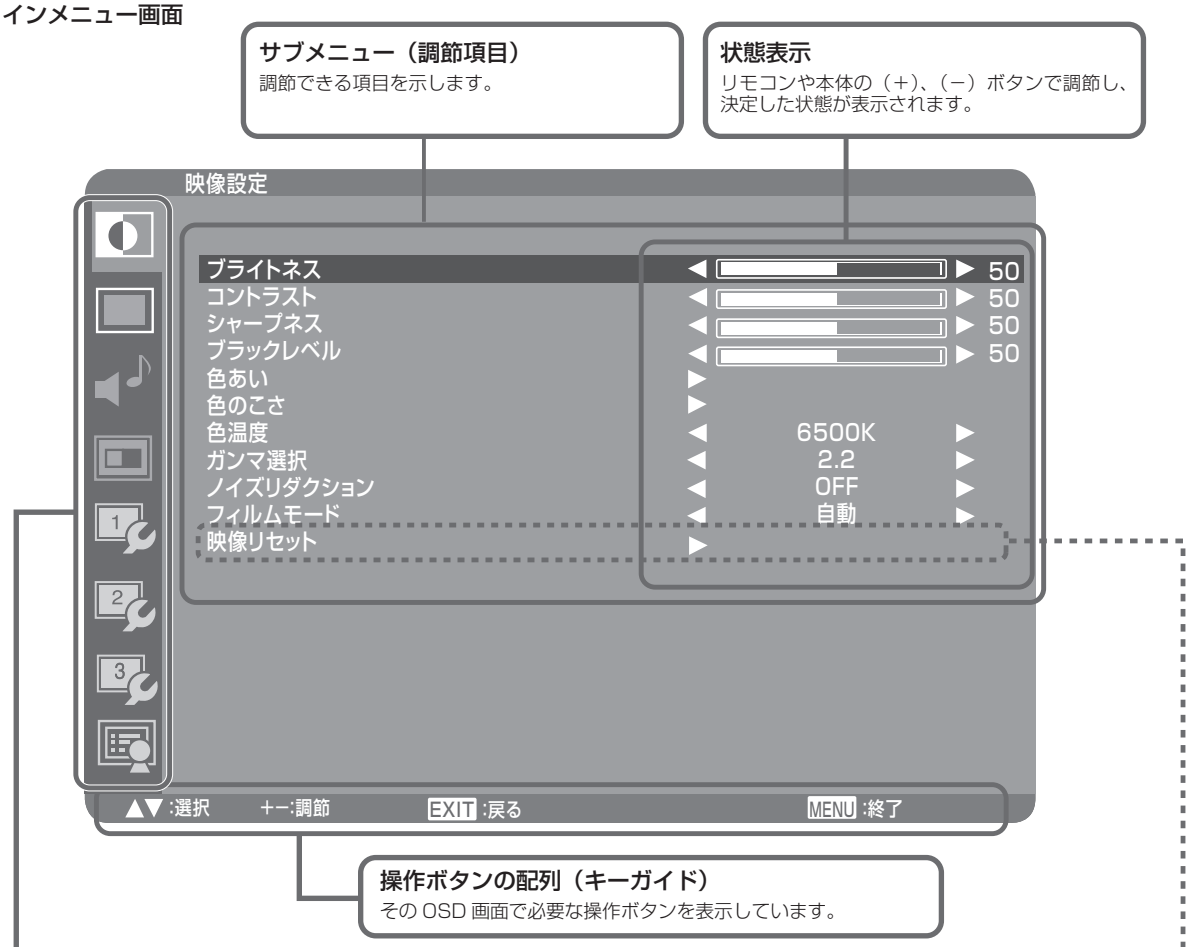
			ASCII		HEX	
			ファンクション	データ（受信）	ファンクション	データ（受信）
電源	ON		vP	1	76 50	31
	OFF（stand by）		vP	0	76 50	30
入力	RGB-1（HDMI）		vI	r1	76 49	72 31
	RGB-2（DVI-D）		vI	r2	76 49	72 32
	RGB-3（D-SUB）		vI	r3	76 49	72 33
	RGB-4（BNC）		vI	r4	76 49	72 34
	Video		vI	v1	76 49	76 31
	DVD/HD		vI	v2	76 49	76 32
	S-VIDEO		vI	v3	76 49	76 33
内部温度	Main ボード付近の温度	分解能 1℃	tc1	（例）+ 25	74 63 31	2B 20 32 35
	電源付近の温度	分解能 1℃	tc2	（例）+ 31	74 63 32	2B 20 33 31

OSD 画面の構成と基本操作

OSD 画面の構成

本機には画面の調節が簡単にできる OSD（On Screen Display）機能がついています。OSD 機能により画面上に表示されるメニューを操作し、明るさなどの画面調節や、その他の設定をおこないます。
OSD 画面は、以下に示すような構成になっています。

メインメニュー画面



メインメニュー
選択した項目アイコン以外はグレーアウト（薄く表示）されます。

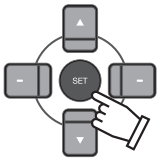
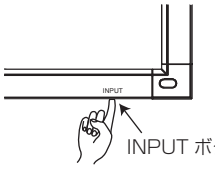
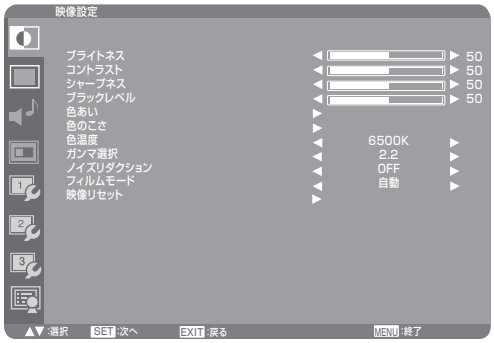
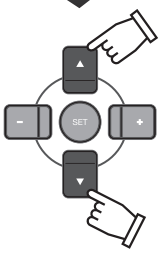
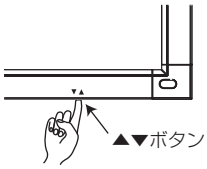
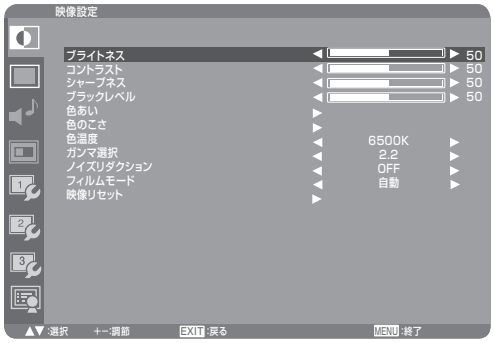
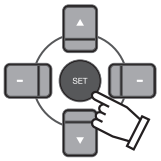
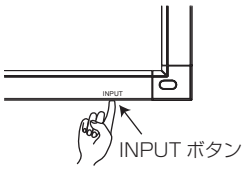
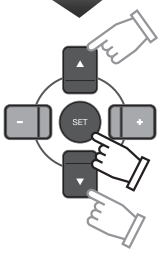
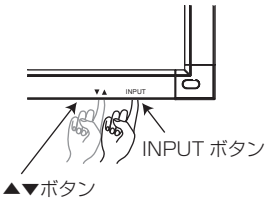
映像設定	→P37		詳細設定 1	→P40
画面設定	→P38		詳細設定 2	→P41
音質設定	→P39		詳細設定 3	→P42
子画面設定	→P39		アドバンスト オプション	→P43

サブメニュー画面
サブメニューを選択すると、表示される OSD 画面です。
情報画面や調節メニュー画面および下図のような選択メニュー画面などで構成されています。

サブメニュー画面：映像リセットの例

OSD の基本操作

リモコンの MENU または本体の EXIT ボタンを押して、OSD 画面を表示します。
▲▼ボタンを押してメインメニューを選択します。

リモコン操作	本体操作	OSD 画面
		
SET ボタンを押してメイン メニューを決定する	INPUT ボタンを押してメイン メニューを選択する	
		
▲▼ボタンを押してサブ メニューを選択する	▲▼ボタンを押してサブ メニューを選択する	
		
SET ボタンを押してサブ メニューを決定する	INPUT ボタン押してサブ メニューを決定する	
		
▲▼ボタンを押して選択し SET ボタンで決定する	▲▼ボタンを押して選択し INPUT ボタンで決定する	

リモコンの MENU ボタンを 1 回または本体の EXIT ボタンを 3 回押すと OSD 画面が消えます。

OSD 画面と機能

映像設定

■ ブライトネス

明るさを調節します。
＋ボタンを押すと明るくなります。－ボタンを押すと暗くなります。

■ コントラスト

コントラストを調節します。
＋ボタンと－ボタンを押して、お好みの映像になるように調節してください。

■ シャープネス

シャープネスを調節します。
＋ボタンを押すとシャープになります。－ボタンを押すとソフトになります。

お知らせ

設定を上げすぎて画像が二重になった場合は、設定値をやや下げてください。

■ ブラックレベル

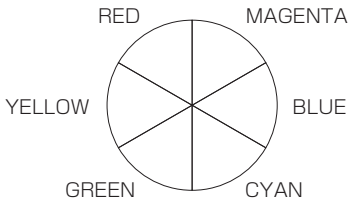
映像の暗い部分の明るさを調節します。
＋ボタンを押すと映像の暗い部分が明るくなり、－ボタンを押すと暗くなります。

注）ピクチャーモードの sRGB では機能しません。
→ P29

■ 色あい

* RGB1、DVD/HD、VIDEO<S>、VIDEO 入力の場合のみ有効です。

リモコンの SET ボタンで決定すると、色合い設定画面になり、以下が調節できます。
【色あい】：全色を同時に調節します。＋ボタンを押すと緑がかった色になります。－ボタンを押すと紫がかった色になります。
【赤色 (RED)】、【紫色 (MAGENTA)】、【青色 (BLUE)】、【水色 (CYAN)】、【緑色 (GREEN)】または【黄色 (YELLOW)】：各色を個別に調節します。＋ボタンを押すと色彩チャート上の各選択色が右回りの隣の色に近づきます。－ボタンを押すと左回りの隣の色に近づきます。



色彩チャート

■ 色のこさ

* RGB1、DVD/HD、VIDEO<S>、VIDEO 入力の場合のみ有効です。

リモコンの SET ボタンで決定すると、色のこさ設定画面になり、以下が調節できます。
【色のこさ】：全色を同時に調節します。＋ボタンを押すと色が濃くなります。－ボタンを押すと色が薄くなります。
【赤色 (RED)】、【紫色 (MAGENTA)】、【青色 (BLUE)】、【水色 (CYAN)】、【緑色 (GREEN)】または【黄色 (YELLOW)】：各色を個別に調節します。＋ボタンを押すと色が濃くなります。－ボタンを押すと色が薄くなります。

注）ピクチャーモードの sRGB では機能しません。
→ P29

■ 色温度

色温度を調節します。
色温度を低くすると画面が赤っぽくなり、高くすると画面が青っぽくなります。

注）ピクチャーモードの sRGB では機能しません。
→ P29

■ ガンマ選択

ガンマを選択します。
NATIVE ／ S GAMMA ／ 2.2 ／ 2.4 ／ OPTION

お知らせ

ピクチャーモードの sRGB では、2.2 固定となります。

■ ノイズリダクション

* VIDEO<S>、VIDEO 入力の場合のみ有効です。

ノイズリダクションレベルを調節します。
＋ボタンを押して、調節値を大きくするとノイズが少なくなります。

■ フィルムモード

フィルムモード機能を選択します。
自動：24 フレーム／秒の映像を検出し、 補間処理して表示します。
OFF：入力映像信号をそのまま表示します。

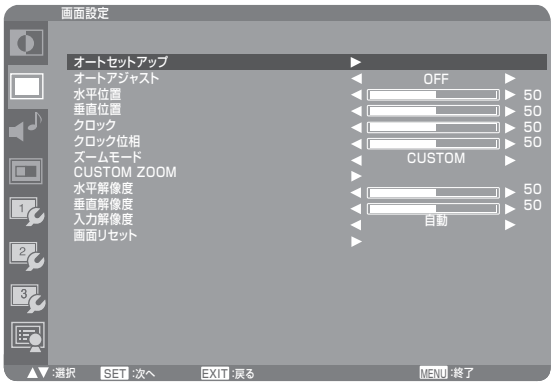
お知らせ

フィルムモードを「自動」に設定した場合は、IP 変換をプログレッシブに設定してください。→ P43

■ 映像リセット

映像設定がすべて工場設定の状態に戻ります。

画面設定



■ オートセットアップ

* RGB3、4 入力の場合のみ有効です。

セットボタンを押すと画面サイズ、水平／垂直位置、クロック、クロック位相、ホワイトレベル、ブラックレベルを自動調節します。

■ オートアジャスト

* RGB3、4 入力の場合のみ有効です。

「ON」を選択すると、タイミング切替え時に水平／垂直位置、クロック位相を自動的に調節します。

■ 水平位置

画面の水平位置を調節します。
＋ボタンを押すと画面が右へ移動します。－ボタンを押すと画面が左へ移動します。

■ 垂直位置

画面の垂直位置を調節します。
＋ボタンを押すと画面が上へ移動します。－ボタンを押すと画面が下へ移動します。

■ クロック

* RGB3、4 入力の場合のみ有効です。

コンピューターの画面サイズや文字のにじみを調節します。
＋ボタンを押すと画面が右へ拡がります。－ボタンを押すと画面が左へ縮みます。

■ クロック位相

* RGB3、4 入力の場合のみ有効です。

画面のちらつきが周期的に変化するレベルを調節します。

■ ズームモード

画面に合うように映像を拡大する方式を設定できます。
RGB1、2、3、4 の場合は、FULL、NORMAL、CUSTOM、REAL が選択可能です。
DVD/HD、VIDEO<S>、VIDEO の 場 合 は、FULL、NORMAL、DYNAMIC、CUSTOM、REAL が選択可能です。

FULL　　：映像のアスペクトとは無関係に画面の上下左右最大に映像を拡大表示します。
NORMAL ：映像のアスペクトを維持しながら、画面の上下最大に映像を拡大表示します。
DYNAMIC：画面中央部と外側で拡大比率を変えて、自然なワイド表示にできます。
CUSTOM ：CUSTOM ZOOM 項目で上下左右お好みに調節できます。
REAL　　：拡大／縮小しないで表示されます。

注）DYNAMIC モードでは、映像の上下がカットされる場合があります。フル HD 映像は FULL 表示と同じです。

■ CUSTOM ZOOM

ズームモードで CUSTOM を選択した場合、CUSTOM ZOOM が選択可能になります。
ズーム　　：水平／垂直を同時に拡大します。
水平ズーム：水平のみが拡大します。
垂直ズーム：垂直のみが拡大します。
水平位置　：＋で右へ移動、－で左へ移動します。
垂直位置　：＋で上へ移動、－で下へ移動します。

■ 水平解像度

* RGB3、4 入力の場合のみ有効です。

オートセットアップやオートアジャストをしても外部機器の水平解像度に合わない場合に、調節します。
＋ボタンを押すと、解像度が高くなります。－ボタンを押すと、解像度が低くなります。

■ 垂直解像度

* RGB3、4 入力の場合のみ有効です。

オートセットアップやオートアジャストをしても外部機器の垂直解像度に合わない場合に、調節します。
＋ボタンを押すと、解像度が高くなります。－ボタンを押すと、解像度が低くなります。

■ 入力解像度

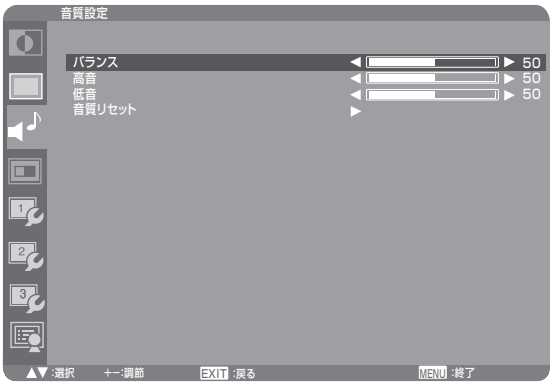
* RGB3、4 入力の場合のみ有効です。

入力信号にあわせて解像度を選択します。
自動　　：解像度を自動的に選択します。
1024×768　：解像度を 1024×768 に設定します。
1280×768　：解像度を 1280×768 に設定します。
1360×768　：解像度を 1360×768 に設定します。
1400×1050：解像度を 1400×1050 に設定します。
1680×1050：解像度を 1680×1050 に設定します。
1600×1200：解像度を 1600×1200 に設定します。
1920×1200：解像度を 1920×1200 に設定します。
設定後電源 OFF ／ ON で有効になります。

■ 画面リセット

画面設定が工場設定の状態に戻ります。

音質設定



■ バランス

左右の音声バランスを調節します。
＋ボタンを押すと左側の音が小さくなります。－ボタンを押すと右側の音が小さくなります。

■ 高音

高音域の音量を調節します。
＋ボタンを押すと高い音が強くなります。－ボタンを押すと高い音が弱くなります。

■ 低音

低音域の音量を調節します。
＋ボタンを押すと低い音が強くなります。－ボタンを押すと低い音が弱くなります。

■ 音質リセット

音質設定が工場設定の状態に戻ります。

子画面設定

お知らせ

画面サイズが「CUSTOM」、「REAL」の場合、PIP、POP は機能しません。

詳しい制限は →P45 の PIP、POP 機能を確認してください。

■ 子画面モード →P45

＋／－ボタンで、「PIP」→「POP」→「SBS ASPECT」→「SBS FULL」→「OFF」の順に切替えて選択します。

■ 子画面サイズ

子画面モードが「PIP」のときに、子画面のサイズを選択します。
そのとき、リモコンの▲／▼／＋／－ボタンで子画面の位置を移動できます。

■ 音声選択

子画面モードを使用しているときの音声を選択します。
「親画面音声」を選ぶと親画面の音声、「子画面音声」を選ぶと子画面の音声になります。

■ 子画面水平位置

子画面モードが「PIP」のときに、子画面の水平表示位置を＋／－ボタンで移動調節します。

■ 子画面垂直位置

子画面モードが「PIP」のときに、子画面の垂直表示位置を＋／－ボタンで移動調節します。

■ サブ入力

子画面映像入力端子を＋／－ボタンで選択します。

■ 子画面リセット

子画面設定が工場設定の状態に戻ります。

詳細設定 1

■ オフタイマー

オフタイマーを設定します。
自動的に電源オフするまでの時間を設定します。
設定可能時間は 1 ～ 24 時間（1 時間単位）です。

お知らせ

オフタイマーを ON にすると、スケジュール → P32 は動作しません。

■ スケジュール

液晶ディスプレイの動作スケジュールをプログラムします。→ P32

■ 日付／時刻設定

現在の日付と時刻を設定します。
スケジュール機能を使用する場合は、必ず設定してください。
設定後は必ず SET ボタン（→ P13 ❺ボタン）を押してください。

■ 詳細設定 1 リセット

詳細設定 1 で設定した内容がすべて工場設定の状態に戻ります。
ただし、日付／時刻設定はリセットされません。

詳細設定 2

■ 言語選択

OSD に使用する言語を選択します。
英語、ドイツ語、スペイン語、フランス語、イタリア語、スウェーデン語、中国語、日本語のいずれかが設定できます。

■ OSD 表示時間

OSD 表示時間の設定をします。
5 秒～ 120 秒の間で設定ができます。

■ OSD 水平位置

OSD メニューの水平の表示位置を調節します。

■ OSD 垂直位置

OSD メニューの垂直の表示位置を調節します。

■ インフォメーション OSD

インフォメーション OSD 表示の「ON」「OFF」を設定します。
1 ～ 10 秒間の表示時間設定ができます。

* インフォメーション表示は入力の切替えや入力信号の状態が変化したとき、または入力信号が異常なときに画面に表示されるメッセージです。

■ モニターインフォメーション

本機のモデル名とシリアルナンバーを表示します。

■ モニター ID

RS-232C を使ってマルチ接続した LDT422V にコントロール用の ID 番号を与えます。
ID 番号は 1 ～ 26 の間で選べます。

■ リモコンモード

リモコンをロックします。
以下の 2 モードの選択画面が表示されるので▲▼ボタンで選択して、SET ボタンで決定します。

ノーマル ：すべてのリモコンの動作が有効状態です。
LOCK　：すべてのリモコン操作が無効になります。

お知らせ

リモコンの「DISPLAY」ボタンを 5 秒以上押し続けると「ノーマル」状態に戻ります。

本体底面の操作ボタンのロックとは独立しています。
→ P44

■ TILING

TILING は、画面を分割拡大してマルチスクリーンで表示する機能です。25 台までの本機どうしを使用して単一画面の表示ができます。また、画像を水平および垂直に最大 5 分割できます。

お知らせ

分配器または RGB OUT を使って、同一の映像信号を各々のディスプレイ（本機）へ接続することが必要です。
TILING 画面が表示されると PIP、POP、SBS、STILL は解除されます。
画面サイズが「REAL」の場合、TILING は機能しません。

H MONITORS ：水平分割数を設定します。
V MONITORS ：垂直分割数を設定します。
POSITION　：拡大表示したい部分を選択します。
FRAME COMP：画面を複数のディスプレイに分割して表示する場合、より自然に見えるようにディスプレイの繋ぎ目の表示方法を変更する機能を選択します。
ENABLE　：「ON」を選ぶと選択された部分の映像が画面に拡大表示されます。

■ パワーオンディレイ

スリープモードからの復帰時や電源 ON 時に、電源入モードになるまでの遅延時間を調節します。
遅延時間は OFF、2 秒、4 秒、6 秒、8 秒、10 秒、20 秒、30 秒、40 秒、50 秒から選択できます。

■ CLOSED CAPTION

字幕の表示と非表示を設定できます。
OFF ：字幕非表示
CC1 ：第 1 音声の同期表示
CC2 ：（第 1 音声）関連情報の非同期表示
CC3 ：第 2 音声の同期表示
CC4 ：（第 2 音声）関連情報の非同期表示
TT1/TT2/TT3/TT4：映像と無関連な 4 種類の情報表示（例：ニュース、天気予報など）

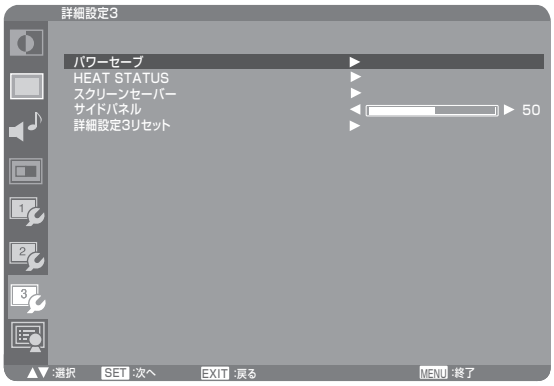
お知らせ

映像ソフトや外部映像機器が EIA-608-A 規格に適合しているか、それぞれの販売元へ事前確認してください。
実際の映像信号が適合しない場合、うまく表示されないことがあります。

■ 詳細設定 2 リセット

詳細設定 2 で設定した内容がすべて工場設定の状態に戻ります。

詳細設定 3



■ パワーセーブ

「ON」を選択すると､パワーマネージメント機能（パワーセーブ）が動作します。
RGB1、2、3、4 信号入力の場合は、同期信号が失われると数秒後にスリープモードになります。
DVD/HD や VIDEO 信号入力の場合は、入力信号が失われると約 10 分後にスリープモードになります。

■ HEAT STATUS

冷却ファン、明るさ、内部温度の状況のお知らせです。

お知らせ

- 冷却ファンは使用される環境温度に応じて、またはスクリーンセーバーで冷却ファン ON を選択したときに動作します。
- 環境温度が動作保証温度を大きく超えるとき、画面上に「TEMPERATURE WARNING」の警告が表示されます。→ P47

■ スクリーンセーバー

スクリーンセーバーを設定します。
本機能は液晶パネルにかかる負担を軽減させるものです。
「お知らせ」残像について → P47 をご覧ください。

【ガンマ】
（残像軽減機能）「ON」を選択すると残像になりにくいガンマに切替わります。

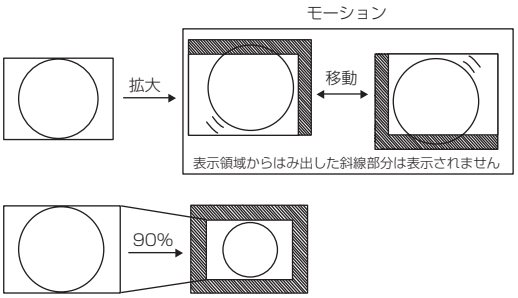
【冷却ファン】
「ON」を選択すると内蔵ファンが常時動作します。
「AUTO」を選択すると使用される環境温度に応じて、自動的に内蔵ファンが動作します。→ P48

【ブライトネス】
「ON」を選択するとブライトネスを下げます。

【モーション】
設定した時間で画面がわずかに上下左右に周期的に移動することにより液晶パネルの残像を軽減させます。

お知らせ

モーションで時間を設定した場合は、画面を拡大し、上下左右に移動するため、表示領域からはみ出した部分は表示されません。
常に表示したい内容は、画面中心の 90%程度の範囲におさまるように表示内容を検討してください。



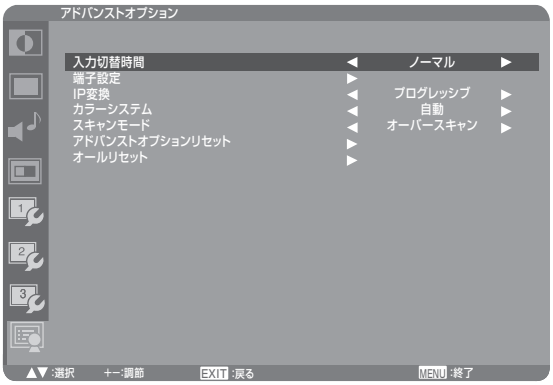
■ サイドパネル

4：3 画面を表示した場合、両側の画像のない部分の明るさを調節します。

■ 詳細設定 3 リセット

詳細設定 3 で設定した内容がすべて工場設定の状態に戻ります。

アドバンストオプション



■ 入力切替時間

入力切替時間の設定を切替えます。
[クイック]、[ノーマル] 設定を選択できます。

お知らせ

クイックを選択した場合、若干ノイズが見えることがあります。

■ 端子設定

端子設定は RGB1（HDMI）、RGB2（DVI-D）の映像入力で、映像機器からの出力信号形式にあわせて適切に表示するための設定です。

DVI モード　:RGB2(DVI-D)を表示するとき設定します。
（DVI-PC）→ＰＣ機器のとき選択します。
（DVI-HD）→ビデオ機器のとき選択します。

HDMI 信号モード　：RGB1（HDMI）を表示するとき設定します。
（LIMITED）→ RGB 各 256 階調中、16 ～ 235 階調のみを使用した信号を表示するときに選択します。
（FULL）→ 0 ～ 255 のフル階調を使用した信号を表示するときに選択します。

■ IP 変換

* RGB1（HDMI）、DVD/HD、VIDEO<S>、VIDEO 入力の場合のみ有効です。

IP 変換モードを選択します。

【プログレッシブ】
インターレース信号をプログレッシブ信号に変換して表示します。通常はこちらを選択してください。

【インターレース】
インターレース信号をそのまま表示します。この機能は動画に適していますが、静止画では映像が綺麗に表示されなくなります。

■ カラーシステム

* VIDEO<S>、VIDEO 入力の場合のみ有効です。

使用するビデオ機器の映像信号フォーマットを選択します。

自動	：NTSC、PAL、SECAM、4.43 NTSC あるいは PAL60 のビデオ入力方式により自動的に選択します。
NTSC	：NTSC フォーマット
PAL	：PAL フォーマット
SECAM	：SECAM フォーマット
4.43NTSC	：4.43 NTSC フォーマット
PAL-60	：PAL60 フォーマット

お知らせ

海外で購入されたビデオ機器を使用する場合は、カラーシステムメニューを設定してください。

■ スキャンモード

* RGB1（HDMI）、DVD/HD、VIDEO<S>、VIDEO 入力の場合のみ有効です。

映像表示エリアを選択します。
オーバースキャン：入力信号の約 95% を表示します。
アンダースキャン：入力信号のほぼ 100% を表示します。

■ アドバンストオプションリセット

アドバンストオプションで設定した内容がすべて工場設定の状態に戻ります。

■ オールリセット

映像設定、画面設定、音質設定、詳細設定 1、詳細設定 2、詳細設定 3、アドバンストオプションの設定が工場設定の状態に戻ります。
ただし、言語、日付／時刻設定はリセットされません。

その他の機能

ピクチャーサイズ

SIZE ボタンで画面サイズを選択することができます。

RGB1、2、3、4 選択時

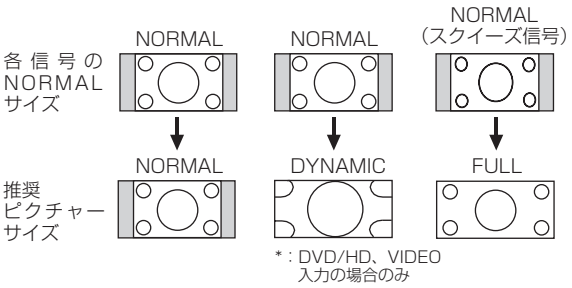
FULL → NORMAL → CUSTOM → REAL

DVD/HD 選択時

FULL → NORMAL → DYNAMIC → CUSTOM → REAL

VIDEO、VIDEO<S> 選択時

FULL → NORMAL → DYNAMIC → CUSTOM → REAL



元の信号と異なる画面サイズで使用したときは画面に歪みが発生します。

（例）4：3 信号を FULL で表示した場合は、横長画面となります。

お知らせ

営利目的または公衆に視聴されることを目的として喫茶店、ホテル等においてピクチャーサイズ機能等を利用して画面の圧縮や引き伸ばし等をおこないますと、著作権法上で保護されている著作権者の権利を侵害する恐れがありますので、ご注意ください。

ピクチャーモード

PICTURE MODE ボタンで、お好みの表示モードを選択することができます。

RGB1、2、3、4 選択時

HIGH BRIGHT → STANDARD → sRGB

DVD/HD、VIDEO、VIDEO<S> 選択時

HIGH BRIGHT → STANDARD → CINEMA

音声入力切替

音声入力切替ボタンで、音声入力を選択することができます。

RGB1 選択時

HDMI ◄► AUDIO1 ◄► AUDIO2 ◄► AUDIO3

RGB1 以外選択時

AUDIO1 ◄► AUDIO2 ◄► AUDIO3

インフォメーション

DISPLAY ボタンを押すと、選択されている映像入力端子、音声入力端子、画面サイズ等の情報を表示します。

RGB1、2、3、4 選択時

```
RGB2                    ← RGB2 選択時
1024 x 768              ) ← 解像度
48kHz  60Hz               水平／垂直周波数
AUDIO : 1               ← 音声情報
SIZE : FULL             ← ピクチャーサイズ
```

DVD/HD 選択時

```
DVD/HD                  ← DVD/HD 選択時
AUDIO : 3               ← 音声情報
SIZE : FULL             ← ピクチャーサイズ
```

VIDEO<S>、VIDEO 選択時

```
VIDEO<S>                ← VIDEO<S> 選択時
NTSC                    ← カラーシステム
AUDIO : 3               ← 音声情報
SIZE : NORMAL           ← ピクチャーサイズ
```

PIP、POP 選択時

親画面：RGB2

子画面：VIDEO<S>

```
RGB2                    )
1024 x 768              ) ← 親画面情報
48kHz  60Hz             )
AUDIO : 1               )
VIDEO<S>                ) ← 子画面情報
NTSC                    )
SIZE : FULL             ← メインピクチャーサイズ
```

コントロールロックモード

本体の操作ボタンを触っても調節した画面が変わらないように操作ボタンをロックする機能です。

本体の▼と▲ボタンを 3 秒以上の間、同時に押すとロックできます。

本体の▼と▲ボタンを 3 秒以上の間、再度同時に押すとロックを解除します。

PIP、POP 機能

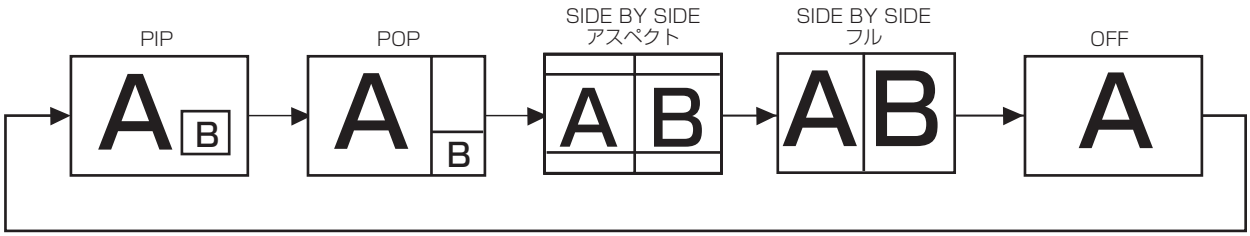
子画面表示機能の親画面と子画面の制限

下表に示す信号入力の組み合わせのときに子画面表示機能を使用することができます。
ただし、画面サイズを「CUSTOM」、「REAL」に設定した場合は機能しません。

		子画面						
		RGB1	RGB2	RGB3	RGB4	DVD/HD	VIDEO<S>	VIDEO
親画面	RGB1	×	×	×	×	×	○	○
	RGB2	×	×	×	×	×	○	○
	RGB3	×	×	×	×	×	○	○
	RGB4	×	×	×	×	×	○	○
	DVD/HD	×	×	×	×	×	○	○
	VIDEO<S>	○	○	○	○	○	×	×
	VIDEO	○	○	○	○	○	×	×

○：表示可能
×：表示不可

リモコンの「PIP ON ／ OFF」ボタンを押すと、PIP･POP･SIDE BY SIDE（サイドバイサイド）が下図のように切替わります。
また、OSD のメインメニュー「子画面設定」の「子画面モード」でも切替えられます。→ P39



PIP、POP の解像度について（参考）

PIP、POP の解像度は以下のとおりです。

子画面サイズ	PIP SIZE	▷小◁	320 画素 ×240 画素
		▷中◁	480 画素× 320 画素
		▷大◁	640 画素× 480 画素
	POP SIZE		450 画素× 338 画素

お知らせ

PIP の子画面は、入力映像のアスペクトにかかわらず、常に上記の子画面サイズ（PIP SIZE）にフィットして表示されます。

困ったとき

故障かな？と思ったら

このようなときは	お調べください
画面に何も映らない （映像も音も出ない） ● 電源ランプが点灯しない	● 電源コードを正しく接続していますか。 ● 主電源スイッチは入（｜）になっていますか。 ● 電源コンセントに電気が正常に供給されているか、別の機器で確認してください。
リモコンで操作できない	● リモコンの乾電池が消耗していませんか。 ● リモコンの乾電池の ⊕ ⊖ が逆に入っていませんか。 ● ディスプレイ本体の受光部に正しく向けていますか。→P13 ● リモコンモードが設定されていませんか。→P41
画面上に黒点（点灯しない点）や輝点（点灯したままの点）がある	● 液晶パネルの特性によるもので、故障ではありません。 ＊ 液晶パネルは非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯するものがありますのでご了承ください。
画面が暗くなった、ちらつく、表示しなくなった	● 液晶ディスプレイに使用している蛍光管（バックライト）には寿命があります。画面が暗くなったり、ちらついたり、表示しなくなった場合は、新しい液晶パネルとの交換が必要です。販売店または「お客様修理相談窓口」→P49 にご相談ください。
映像は出るが、音は出ない	● 片方のスピーカーから音が出ない場合は、音声入力端子の接続コードが外れていないか、バランスの調節が右または左に片寄っていないかを調べてください。 ● 差し込まれた入力端子と音声入力の設定が異なっていませんか。 ● 消音（MUTE）になっていませんか。→P11、P13 ● 音量が最小になっていませんか。 ● スピーカーコードははずれていませんか。 ● 音声用ケーブルは断線していませんか。 お知らせ ● 音声入力の切替えは、各映像入力ごとに異なった設定が可能です。ただし、VIDEO<S>、VIDEO は同一音声となります。
電源ランプが、赤色に点滅している	● 本機の自己診断機能が動作し、異常を検出すると、電源ランプが赤色に点滅します。故障の可能性がありますので、販売店または「お客様修理相談窓口」→P49 へお問合せください。
自動的に電源が切れてしまう	● オフタイマーまたはスケジュール機能が設定されていませんか。→P40
スケジュール機能で設定したとおりに動作しない	● オフタイマーが設定されていませんか。→P40 オフタイマーが「ON」に設定されている場合は、スケジュール機能は動作しません。
TILING が動作しない PIP、POP が動作しない （PIP IS NOT AVAILABLE の表示が出る）	● 画面サイズ設定が「CUSTOM」または「REAL」になっていませんか。 ● SIZE ボタン（ →P13 ⓫ボタン）を押して「FULL」または「NORMAL」に変更してください。
PIP、POP の入力切替ができない	● 選択しようとしている入力の画面サイズ設定が「CUSTOM」または「REAL」になっていませんか。 ● 選択しようとしている入力に切替えた後、SIZE ボタン（ →P13 ⓫ボタン）を押して「FULL」または「NORMAL」に変更してください。

次ページにつづく

コンピューターを使うとき

このようなときは	お調べください
画面に何も映らない ● 電源ランプが緑色に点灯している	● OSD 画面でコントラストおよびブライトネスを調節してください。
● 電源ランプの緑色と赤色が同時に点灯している	● パワーマネージメント機能（パワーセーブ）が作動していると、画面が表示されません。キーボードの適当なキーを押すかマウスを動かしてください。 ● 信号ケーブルを正しく接続していますか。 ● 変換アダプターは正しく接続していますか。 ● コンピューターの電源が「切」になっていませんか。
画面がちらつく	● 分配器を使用していませんか。 コンピューターと直接接続してください。 ● OSD 画面でクロックとクロック位相を調節してください。
表示色がおかしい	● 色温度を調節してください。
画面を切替えても前の画面の像が薄く残っている	● 長時間同じ静止画面を表示すると、このような残像が起こることがあります。 電源を切るか、変化する画面を表示していれば、残像は 1 日程度で自然に消えます。 長時間に渡って静止画面を表示すると、残像が消えなくなる場合がありますが、故障ではありません。使用しないときには電源を切ることを推奨します。
画面に「注意」が表示された ● パワーセーブ設定 OFF 時 注意！ 入力信号がありません 接続を確認してください	● コンピューターの映像出力端子と本機の映像入力端子が信号ケーブルで正しく接続されていますか。 ● 信号ケーブルが断線していませんか。
● パワーセーブ設定 ON 時 注意！ 入力信号がありません 接続を確認してください ↓ 約 5 秒間表示後 パワーセーブ	● コンピューターの映像出力端子と本機の映像入力端子が信号ケーブルで正しく接続されていますか。 ● 信号ケーブルが断線していませんか。 ● パワーマネージメント機能（パワーセーブ）が作動していませんか。 （マウスを動かすか、キーボードのキーを押してください。）
注意！ 入力周波数または解像度の範囲外です 入力周波数または解像度を変更してください	● 本機に適切な信号が入力されているかを確認してください。 お知らせ ● コンピューターによっては電源を入れても信号がすぐに出力されないため、左の画面が表示されることがあります。しばらく待って画面が正常に表示されれば、入力信号の走査周波数は正常です。 ● 左図のような注意画面が表示されて消えない場合は、コンピューターの設定を本機に適切な入力周波数または解像度へ変更してください。→ P48
画面に「警告」が表示された TEMPERATURE WARNING	● 周りの環境が保証温度を超えた状態になっています。 故障の原因となりますので、電源を切ってください。

お知らせ

残像について

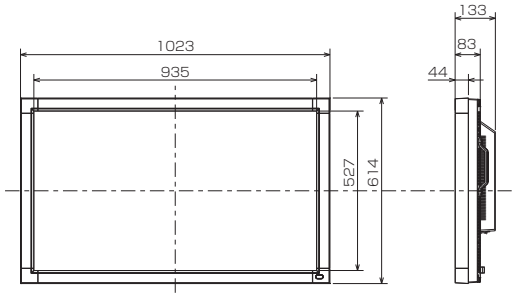
残像とは、画面に長時間同じ映像を表示し続けると、映像を変更したときに、前に表示していた映像が残る現象ですが、故障ではありません。

残像は画像の変化で徐々に解消されますが、あまり長時間同じ映像を表示すると残像が消えなくなります。画面全体でも部分的でも長時間同じ画像を表示する使い方は避けてください。（静止画のスクロールや動画、全黒画像をはさんで表示することを推奨します。）

本機のスクリーンセーバーのモーション機能は、変化のない入力映像に変化をつけて表示できます。→ P42

また、使用しないときは本機の電源を切ってください。PC のパワーマネージメント機能を用いたり、本機のリモコンや通信制御機能、スケジュール機能をご活用ください。

仕様

形名			LDT422V
外形寸法（mm）			
液晶パネル	サイズ（表示サイズ）		42 型（106.7 cm）
	液晶方式		IPS
	有効表示領域		930.2（H）× 523.3（V）mm
	表示画素数		1920 × 1080（207 万画素）
	画素ピッチ		0.485 mm
	表示色		約 10.6 億色
	視野角		左右 178°、上下 178°（コントラスト比 10）
	輝度（標準値）		500 cd/m^2
	コントラスト比		1300 : 1
	応答速度		9 ms（GTG※1）
PC 入出力※2	PC 入力コネクター	デジタル	HDMI（PC ／ビデオ共通）、DVI-D（HDCP 対応、PC ／ビデオ共通）
		アナログ	ミニ D-SUB15 ピン、BNC × 5（R・G・B・H・V、PC ／ビデオ共通）
	PC 出力コネクター	アナログ	ミニ D-SUB15 ピン
	水平周波数		15.625、15.734、31.5 ～ 91.1 kHz（デジタル／アナログ共通）
	垂直周波数		50.0、58.0 ～ 85.0 Hz（デジタル／アナログ共通）
	画素周波数		デジタル：25.0 ～ 165.0 MHz、アナログ：13.5 ～ 165.0 MHz
	同期信号	デジタル	TMDS
		アナログ	セパレート同期信号（TTL）、コンポジット同期信号（TTL）、シンクオングリーン
	対応解像度		640 × 480 ／ 800 × 600 ／ 1024 × 768 ／ 1360×768 ／ 1280×1024 ／ 1600 × 1200 ／ 1920 × 1080 ／ 1920×1200（1600×1200 ／ 1920×1200 は簡易圧縮表示）
ビデオ入出力	ビデオ入力コネクター	デジタル	HDMI（PC ／ビデオ共通）、DVI-D（HDCP 対応、PC ／ビデオ共通）
		アナログ	コンポジットビデオ< BNC >
	ビデオ出力コネクター		アナログ：コンポジットビデオ< BNC >
	対応解像度		コンポジット信号、S 端子：NTSC ／ PAL ／ SECAM ／ 4.43 NTSC ／ PAL60 コンポーネント信号：480i ／ 480p ／ 576i ／ 576p ／ 1080i ／ 720p ／ 1080p
音声入出力	音声入力		RCA ピンジャック・L ／ R × 2、φ 3.5 mm ステレオミニジャック ×1（PC 音声）
	音声出力		RCA ピンジャック・L ／ R × 1
	外部スピーカー出力		スピーカー端子・L ／ R × 1（インピーダンス 8 Ω）
制御入出力	制御入力コネクター		RS-232C 入力< D-SUB9 ピン>
	制御出力コネクター		RS-232C 出力< D-SUB9 ピン>
	制御入出力機能		RS-232C 規格準拠
適合法規格等	安全		電気用品安全法（S-TÜV マーク）
	不要輻射		VCCI-B、JIS C 61000-3-2
	省エネルギー基準		国際エネルギースタープログラム
	プラグ&プレイ		VESA DDC2B
	その他		PC グリーンラベル（★★☆ 2010 年度版）、グリーン購入法、J-Moss グリーンマーク、DDC/CI、Windows® 7
使用環境条件	温度		横置きの場合：5℃～ 40℃、縦置きの場合：5℃～ 35℃ * 長くご使用していただくためには、周囲温度 25℃前後でのご使用を推奨します。 ディスプレイの上下逆さまでの使用については保証しておりません。
	湿度		20 ～ 80%（結露のないこと）
保管環境条件	温度		－ 20 ～ 60℃
	湿度		10 ～ 90%（結露のないこと）
電源	電源入力		AC100-240V、50 ／ 60 Hz
	消費電力	標準	203 W
		省エネモード	スリープモード時　：2 W 以下（A C 100 V時） オフモード時　　：1 W 以下（A C 100 V時）、主電源切時：0 W
	電源入力コネクター		3P IEC タイプ
質量／寸法	ディスプレイ本体		約 20.5 kg ／ 1023（W）× 614（H）×133（D）mm
	梱包状態		約 27.7 kg ／ 1150（W）× 775（H）×295（D）mm

お知らせ

※ 1 特定階調レベル間（例：0、31、63、95、127、159、191、223、255）の各応答速度の平均値です。
※ 2 本機は、解像度 1920 × 1080 以外の信号を入力した場合、信号によって文字がにじんだり図形が歪んだりすることがあります。

重要なお知らせ

個人情報の取り扱い

● お問合せ窓口におけるお客様の個人情報のお取り扱いについて
三菱電機株式会社は、お客様からご提供いただきました個人情報は、下記のとおり、お取り扱いします。
1. お問合せ（ご依頼）いただいた修理･保守･工事および製品のお取り扱いに関連してお客様よりご提供いただいた個人情報は、本目的並びに製品品質・サービス品質の改善、製品情報のお知らせに利用します。
2. 上記利用目的のために、お問合せ（ご依頼）内容の記録を残すことがあります。
3. あらかじめお客様からご了承をいただいている場合および下記の場合を除き、当社以外の第三者に個人情報を提供・開示する事はありません。
①上記利用目的のために、弊社グループ会社・協力会社などに業務委託する場合。
②法令等の定める規定に基づく場合。
4. 個人情報に関するご相談は、お問合せをいただきました窓口にご連絡ください。

本機を廃棄するには（リサイクルに関する情報）

当社は環境保護に強く関わっていきます。環境に対する影響を最小限にするために、リサイクルシステムを会社の最重要課題の一つとして考えております。また、環境に優しい製品の開発と常に最新の ISO や TCO の標準に従って行動するよう努力しています。当社の使用済みディスプレイのリサイクルシステムの詳細については当社インターネットホームページをご覧ください。

www.MitsubishiElectric.co.jp/home/display/environment

なお、資源有効利用促進法に基づく当社の使用済みディスプレイのリサイクルのお申し込みは下記へお願いします。

情報機器リサイクルセンター	
家庭系（個人ユーザー様）の窓口	事業系（法人ユーザー様）の窓口
TEL 03-3455-6107 www.pc-eco.jp	TEL 03-3455-6106 www.diarcs.com
受付時間　土・日・祝日を除く　午前9:00 ～午後5:00 また、これ以外の所定の休日につきましても休ませていただきますので、ご容赦願います。	

ディスプレイの回収・リサイクル

資源有効利用促進法に基づき、家庭から出される使用済みディスプレイの回収・リサイクルをおこなう“PC リサイクル”が 2003 年 10 月より開始されました。当社ではこれを受け、回収・リサイクル体制を構築し、2003 年 10 月 1 日より受付しております。2003 年 10 月以降購入されたディスプレイのうち、銘板に“PC リサイクル”が表示されている製品は、ご家庭からの排出時、当社所定の手続きにより新たな料金負担なしで回収・リサイクルいたします。事業者から排出される場合は、産業廃棄物の扱いとなります。

長くご使用いただくために

液晶ディスプレイに使用している蛍光管（バックライト）には寿命があり、バックライトの明るさは使用時間に応じて低下します。また、長時間同じ画面を表示していると、画面表示を変えたときに前の画面が残る「残像」という現象が発生する場合があります。残像は画面表示を変えることで徐々に解消されますが、あまり長時間同じ画面を表示すると残像が消えにくくなります。本機を長くご使用いただくために、次の点にご注意ください。

● 使用していないときは、本機の電源を切ってください。
1）本機またはリモコンの電源ボタンで電源を切ってください。
2）パワーセーブ機能 → P42 を「ON」にしてください。
信号が入力されないときに自動的にパワーセーブモードへ切替わります。工場出荷時は「ON」に設定されています。
3）スケジュール機能 → P32 を使用して、使用する時間に合わせて自動的に電源を入／切してください。

お知らせ

スケジュール機能を使用する場合は、必ず日付／時刻設定 → P40 をおこなってください。

● 液晶パネルにかかる負担を軽減するために、スクリーンセーバー機能 → P42 を使用してください。

さくいん

A～Z

INPUT ボタン ……11, 13
OSD の基本操作 ……36
OSD 画面の構成 ……35
PIP、POP 機能……45
RS-232C……33

あ

アドバンストオプション……43
アフターサービス……49
安全のために必ずお守りください……6
インフォメーション……44
映像設定……37
音質設定……39
音声入力切替……44

か

外形寸法……48
各部のはたらき……11
画素ピッチ……48
画面設定……38
乾電池……5, 8, 14
子画面設定……39
困ったとき……46
コントロールロックモード……44

さ

質量……48
視野角……48
主電源スイッチ……11
仕様……48
使用環境条件……48
詳細設定 1……40
詳細設定 2……41
詳細設定 3……42
消費電力……48
信号ケーブル……5
垂直周波数……48
水平周波数……48
スケジュールの設定・操作方法について‥32
スピーカー……19, 46
接続……20
設置……16

た

適合規格……48
電源コード……5, 25
電源ボタン……11, 13
電源ランプ……11
特長……3

な

入力コネクター……48

は

パワーマネージメント機能……27
ピクチャーサイズ……44
ピクチャーモード……44
表示画素数……48
表示サイズ……48
付属品の確認……5
本機を廃棄するには……50
本体の操作ボタン・スイッチ・ランプ…11
本体背面の入出力コネクター……12

ら

リモコン……5, 13, 14
冷却ファン……9, 16, 42

三菱電機株式会社
本　社　〒100-8310　東京都千代田区丸の内2-7-3(東京ビル)

N10EEGT0192